



BIBLIOTECA  
COMUNALE  
DI TRENTO



COMUNE DI TRENTO

# *Sono ancora qui*



**consigli di lettura e visione  
in occasione della Giornata Mondiale dell'Alzheimer  
21 settembre 2024**

Il 21 settembre si celebra in tutto il mondo la Giornata mondiale dell'Alzheimer, istituita nel 1994 dall'Organizzazione Mondiale della Sanità (OMS) e dall'Alzheimer's disease international (Adi) per diffondere iniziative dedicate alla conoscenza e alla diffusione delle informazioni sulla malattia. L'Alzheimer è una patologia neurodegenerativa a decorso cronico e progressivo che porta alla perdita della memoria e di altre facoltà mentali: è la forma di demenza più diffusa al mondo, è una malattia che non colpisce una sola persona ma un'intera famiglia. Nella maggior parte dei casi è la famiglia che si occupa dell'assistenza domiciliare della persona malata, che deve trovare con fatica una dinamica nuova.

In questa bibliografia-filmografia proponiamo una breve selezione di testi e film attinenti al tema, presenti in biblioteca: romanzi, film e alcuni manuali professionali con indicazioni e suggerimenti per i caregiver.

Tutti i titoli sono disponibili per il prestito.

### **Biblioteca Comunale di Trento**

Via Roma, 55 - 38122 Trento

Telefono: 0461 889521

e-mail: [info@bibcom.trento.it](mailto:info@bibcom.trento.it)

e-mail certificata: [biblioteca@pec.comune.trento.it](mailto:biblioteca@pec.comune.trento.it)

[www.bibcom.trento.it](http://www.bibcom.trento.it)

Bibliografia e filmografia a cura di Paola Andreatta  
settembre 2024

*L'immagine in copertina è tratta da: "Non mi dimenticare" di Alix Garin. Bao Publishing, 2024*

## ROMANZI

Annicchiarico, Marco

### **I cura cari**

Einaudi, 2022

La prima volta che non l'ha riconosciuto erano seduti l'uno accanto all'altra. Si è girata verso di lui e gli ha chiesto chi fosse, con lo stesso tono che usa quando chiede una caramella. Da quel giorno Marco si è trovato davanti una nuova madre, che va perdendo la memoria ma non l'ironia. E se l'amore è sempre fatto di sfumature, gesti e persino omissioni, quello tra una madre affetta da Alzheimer e il figlio che si prende cura di lei può essere un amore nuovo, spinoso, creativo e testardo come nessun altro.

(N ANNI 1)

Arpaia, Bruno

### **Ma tu chi sei**

Guanda, 2023

Un uomo è alle prese con l'età che avanza, con il futuro che si restringe sempre più e con l'Alzheimer della madre ultranovantenne. Dai primi sintomi della malattia al difficile trasloco in una residenza per anziani: l'ormai cadente casa di famiglia viene chiusa e con l'ultimo giro di chiave il passato è quasi del tutto perduto. Il filo portante della narrazione è costituito dalle visite alla madre, con le sue domande ripetute in maniera ossessiva, i suoi smarrimenti, i suoi capricci quasi infantili, le crescenti difficoltà a riconoscere i nipoti o il figlio stesso, le dolorose lacerazioni che si producono in entrambi.

(N ARPA 2)

Brizzi, Fausto

### **Siamo scritti a matita**

Longanesi, 2023

Una coppia di irriducibili librai vecchio stampo, Alfredo e Betta alle prese col momento più difficile del loro amore: Betta ha l'Alzheimer e non ricorda più nulla di quello che hanno vissuto. E così Alfredo le racconta la storia della loro vita, sin dal giorno in cui si sono incontrati. Un'esistenza avventurosa, puntellata da tanti avvenimenti speciali. Così tanti che il racconto di Alfredo non sembra essere veritiero: tra episodi di spionaggio, scenari esotici e scelte che si intrecciano con il destino del mondo, sembra che la fantasia del libraio si sia fin troppo alimentata dei suoi amati romanzi.

(N BRIZZ 5)

Edwards, Caterina

### **Riscoprendo mia madre : una figlia alla ricerca del passato**

Les Flâneurs, 2021

Per anni Caterina ha avuto paura di diventare come sua madre Rosa, rigida, cocciuta e irriverente. Lasciata la "prigione" familiare viaggia, studia e coltiva la passione per la scrittura ma neanche la distanza riesce a mutare l'atteggiamento di Rosa, così come la sua innata propensione a criticarla e giudicarla. Le cose cambiano quando, dopo aver per lungo tempo ignorato i segnali della malattia di sua madre, Caterina è costretta a fare i conti con la diagnosi tanto temuta: Alzheimer. Le decisioni da prendere sono tante, così come le conseguenze da affrontare. Il lento e progressivo decadimento di Rosa mostra a Caterina il lato fragile di sua madre e fa luce sul suo passato, su

quelle radici istriane involontariamente dimenticate o coscientemente rimosse. Così, pazientemente, tra ostacoli e sorprese, Caterina intraprende un lungo viaggio nel tempo e nell'anima, consapevole che solo la memoria del passato conferisce un senso al presente.

(NE EDW 1)

Inoue, Yasushi

### **Ricordi di mia madre**

Adelphi, 2010.

«Mia madre dava l'impressione di essere un meccanismo rotto. Non era malata, ma una parte di lei aveva ceduto ... Le parti integre e quelle compromesse si mischiavano di continuo ed era arduo distinguerle. Nonostante fosse afflitta da una notevole mancanza di memoria, vi erano particolari che ricordava perfettamente». Così leggiamo in questi *Ricordi di mia madre*, in cui Inoue cela, con pudore, il suo lato più intimo e dolente. E non possiamo non ascoltare partecipi quella voce che ci spiega come la donna «avesse incominciato a cancellare a ritroso, con una gomma, la lunga linea della sua vita», del tutto inconsapevolmente, «perché a tenere in mano la gomma era quell'evento ineluttabile che è la vecchiaia».

(N INO 7)

Marzano, Michela

### **Idda**

Einaudi, 2019

Alessandra è una biologa che insegna a Parigi, dove abita con Pierre. Da anni non va nel Salento, il luogo in cui è nata e che ha lasciato dopo un evento drammatico, perché non riesce a fare i conti con le ombre della sua famiglia. Quando Annie, l'anziana madre di Pierre, è ricoverata in una clinica perché sta progressivamente perdendo la memoria, Alessandra è costretta a rimettere tutto in discussione. Chi siamo quando pezzi interi della nostra vita scivolano via? Che cosa resta di noi? Svuotando la casa della suocera, che deve essere messa in vendita, Alessandra entra nell'universo di questa stenodattilografa degli anni Quaranta, e pian piano ne ricostruisce la quotidianità, come fosse l'unico modo per sapere chi era, adesso che smarrendosi Annie sembra essere diventata un'altra.

(N MARZA 9)

Pagano, Flavio

### **Perdutamente**

Giunti, 2013.

"Perdutamente" è un romanzo basato su una storia vera, che si svolge in una Napoli convulsa, sbandata. È la storia di una famiglia che si trova ad affrontare un'emergenza comune della vita di oggi: assistere l'anziana madre e nonna che si sta ammalando di Alzheimer. Tutto comincia con un misterioso viaggio che la donna ha cercato di intraprendere. Viene recuperata alla stazione, in stato confusionale, e nessuno riesce a capire dove volesse andare, o da chi. È un piccolo mistero, sul quale si favoleggia: vecchi amanti, luoghi sacri del passato... La malattia si aggrava, la convivenza con la donna si fa ingestibile, ma i suoi familiari vogliono scoprire la destinazione di quel viaggio segreto, e così decidono di resistere. Finché spunta fuori la lettera che la donna aveva scritto prima di tentare invano di partire.

(N PA.GA 1)

Sparks, Nicholas

### **Le pagine della nostra vita**

Frassinelli, 1996

Allie ha il morbo di Alzheimer e vive in una casa di cura. Ogni giorno, l'anziano Duke le legge lo stesso libro. Si tratta del diario di una storia d'amore ambientata nella Carolina del Sud negli anni 40.

(G 8 i 3125)

Tuti, Ilaria

Romanzi della serie di **Teresa Battaglia**: Fiori sopra l'inferno, Ninfa Dormiente, Luce della notte, Figlia della cenere, Madre d'ossa.

Longanesi

Teresa Battaglia è un commissario di polizia di circa 60 anni, chiamata spesso a tracciare i profili psicologici dei criminali, vittima dei primi sintomi di un Alzheimer precoce. Il suo intuito e la sua esperienza, quindi, devono fare i conti con dei vuoti di memoria. La voglia di salvare più vite possibile però è più forte dei suoi problemi di salute che, in ogni modo, rischiano di minacciare la sua vita e il suo lavoro.

Veladiano, Mariapia

**Adesso che sei qui**

Guanda, 2021

Incontriamo zia Camilla sulla piazza di un piccolo paese non lontano dal lago di Garda e dal corso dell'Adige. Qualcuno l'ha fatta sedere sulle pietre della fontana dove la raggiunge la nipote Andreina, e un pezzo di realtà di zia Camilla si ricompone. È l'esordio, così lo chiamano, di una malattia che si è manifestata a poco a poco, a giorni alterni, finché il mondo fuori l'ha vista e da quel momento è esistita per tutti, anche per lei. Intorno e insieme a loro, parenti, amiche, altre zie, donne venute da lontano che hanno un dono unico nel prendersi cura, tutte insieme per fronteggiare questo ospite ineludibile, il «signor Alzheimer», senza perdere mai l'allegria.

(N VELA 14)

## GRAPHIC NOVEL

Garin, Alix

**Non mi dimenticare**

Bao Publishing, 2024.

Clémence si sente impotente davanti all'improvvisa accelerazione della perdita di lucidità di sua nonna, che continua a cercare di scappare dalla Casa di riposo di cui è ospite da tempo. L'istituto vorrebbe sedarla, per farle passare la voglia di scappare, ma Clémence pensa che se solo potesse riconnettere la nonna ai suoi ricordi più cari, forse riuscirebbe a farla stare meglio, a farle ricordare cose che la ancorino alla realtà. Così la rapisce. E inizia un viaggio complicato e ben più prosaico di quanto immaginasse, verso la casa in cui la nonna è cresciuta. Alix Garin ci regala un racconto dolcissimo, mai condiscendente, intriso di aspettative e speranze, che non può non commuovere. Un libro di una delicatezza rara.

NC GAR 1

Roca, Paco

**Rughe collection**

Tunué, 2016

Emilio, un anziano direttore di banca affetto dal morbo di Alzheimer, è ricoverato dalla sua famiglia in una residenza per la terza età. In questo ambiente, egli apprende come convivere con i suoi

nuovi compagni e con gli infermieri che li accudiscono, cercando di non sprofondare in una morbosa routine quotidiana. La lotta contro la malattia è sorretta dalla volontà di mantenere la sua memoria e di evitare di essere portato all'ultimo piano, quello del non ritorno. La mancanza di memoria – dai ricordi alle cose più semplici, come il saper mangiare o il vestirsi – la mancanza di contatto con la realtà, il disagio dei famigliari e dei pazienti nei confronti della malattia, sono descritti con un misto di umorismo e commozione.

(NC ROCA 1 )

Thibaut, Lambert

### **Nel cuore della memoria**

Comicout, 2019

Georges e Eric sono una coppia felice, fino a quando l'Alzheimer non innalza un muro nella loro relazione. Georges, colpito dalla malattia, comincia a perdere la memoria e a diventare pericoloso per sé e per chi gli sta vicino. Dovrà così trovare una nuova vita, più protetta, in una casa di riposo, dove però il suo legame con Eric non è accettato. Nessuno dei due vuole abbandonare l'altro, nessuno dei due vuole nascondere il loro amore, nessuno dei due si arrenderà. Accompagnati dal coro delle vecchiette sulla panchina, Georges e Eric si troveranno così a combattere contro la malattia e contro il pregiudizio, per conquistare una vita nuova e più libera.

(NC LAMBE 1)

## SAGGI

Belloni, Eleonora

### **Alzheimer, badanti, caregiver e altre creature leggendarie**

Roma : Il pensiero scientifico, 2019

Nel volume la psicologa Eleonora Belloni mette a confronto le voci dei principali caregiver (familiari e badanti), per analizzare quali siano gli orizzonti comuni e quali criticità possano emergere dalla condivisione di un'esperienza così complessa e totalizzante come la cura di una persona con demenza. Nel lavoro con le persone con demenza non si può infatti ignorare il loro mondo. Un mondo interiore di vissuti e sentimenti, ma anche fatto di relazioni, famiglie, parenti vicini e lontani, persone che si prendono cura. Le riflessioni che ne emergono oltre ad offrire interessanti spunti per orientare nuovi servizi e proposte di intervento, aiutano ad abbattere il muro di isolamento che circonda i malati di Alzheimer e i pregiudizi che ancora accompagnano questa malattia.

(362.196 BEL 1)

Camp, Cameron J

### **Vivere con l'Alzheimer : consigli semplici per la vita quotidiana**

Trento : Centro studi Erickson, 2022

Spesso chi si occupa della cura di una persona con demenza si sente frustrato, impotente, privo di ogni possibilità di intervento utile. Il volume contrasta questa comune percezione, offrendo strumenti concreti nell'approccio al malato: una raccolta di idee operative utile a tutti coloro che si prendono quotidianamente cura delle persone con demenza per conoscere nuove strategie che possano migliorare la loro qualità di vita, nonostante la malattia.

(362.196831 CAM 1)

Klare, Jörn

**Il giorno in cui mia madre non riuscì più a trovare la cucina : affrontare la demenza senile di una persona cara**

Milano : Feltrinelli, 2015.

Jörn Klare, figlio di una settantenne colpita da demenza senile, racconta la sua esperienza alternando voci diverse e appartenenti a diversi momenti: i suoi pensieri su una realtà, certamente per lui inedita, faticosa, ma non priva di squarci di luce; i ricordi della madre, registrati prima che si ammalasse; infine, gli approfondimenti con esperti di vari settori – medici, geriatri, assistenti alla cura, filosofi, sociologi – che, con grande ricchezza informativa, affrontano questioni molto concrete. Restituisce così una prospettiva molteplice che offre al lettore un valido accompagnamento lungo un percorso difficile da accettare.

(618.97 KLA 1)

Malerba, Daniele

**Alzheimer e altre demenze : la gestione domiciliare della demenza : interventi psicosociali**

Crotone : D'Ettoris, 2021.

La demenza coinvolge un numero sempre più ampio di persone ed è in crescita esponenziale: la vera epidemia del ventunesimo secolo. Ma il carico assistenziale cade quasi tutto sulle spalle delle famiglie. Non basteranno le case di riposo, insufficienti e costose. Non basterà la rete sociale formale che, malgrado i suoi sforzi, rischia di essere sempre più inadeguata. Bisogna trovare il modo di gestire questi pazienti a casa loro, tra i loro cari, sviluppando metodi di gestione che rendano il peso affettivo e organizzativo sopportabile, il costo economico affrontabile, la rete pubblica efficacemente supportante. Questo testo, nato dalla esperienza clinica maturata in un centro per la diagnosi e cura delle demenze, cerca di raccogliere questa sfida: strumento utile a formare le famiglie alla gestione di una persona con demenza, ma anche riflessione su cosa può essere punto di snodo tra strutture pubbliche, sociali e sanitarie, e famiglie.

362.196 MAL 1

Liburdi, Catia

**La memoria negata : combattere l'Alzheimer e la demenza senile con la qualità della relazione : una guida introduttiva per il familiare e il caregiver**

Milano : Angeli, 2020.

Uno strumento pratico per chi si trova a dover accudire persone con deterioramento cognitivo. Il volume è la sintesi di un lungo lavoro portato avanti con le persone fragili e con le loro famiglie. Volti e storie che si sono intrecciate con i vissuti degli operatori, impotenti davanti alla malattia ma forti nell'ascolto delle sofferenze e dei silenzi degli anziani. L'empatia, il rispetto, il conforto, l'ascolto sono regole fondamentali per chi cura e donano benessere.

(362.196 LIB 1)

Ongaro, Erika

**Le emozioni e l'Alzheimer : come entrare in relazione con la persona affetta da demenza e affrontare lo stress**

Santarcangelo di Romagna (RN) : Maggioli, 2021.

La diagnosi di demenza può "rovesciare la barca", è un'etichetta che per i più ha il sapore della "fine", della conclusione della vita. È innegabile che le giornate assumono una connotazione diversa, la malattia porta a modalità di relazione completamente nuove. Nelle pagine del libro il lettore scoprirà un modo diverso di approcciarsi con la persona fragile, creerà egli stesso un'interazione ancora possibile. Il metodo Validation® permette di entrare nel mondo dell'altro nonostante la diagnosi, nonostante i disturbi del comportamento. La gestione dello stress è parte

integrante dell'essere un buon caregiver. Il testo è scritto per chi va oltre il "si è sempre fatto così", per chi crede che un mondo socio-sanitario diverso sia possibile, per chi vuole e sceglie una relazione nella quale la parola dignità è un pilastro imprescindibile.

(362.196831 ONG 1)

Ongaro, Erika

### **Mia mamma ha l'Alzheimer, e ora che faccio?**

Santarcangelo di Romagna (RN) : Maggioli, 2024

"Questo libro nasce pensando alle tante situazioni nelle quali mi sono sentita dire: "Eh! se l'avessi saputo prima, la mia mamma sarebbe stata meglio". Perché di questo si tratta, "stare meglio" nonostante la malattia, nonostante le perdite, nonostante un quotidiano che spesso sembra opprimente e senza speranza. Questo libro non è il solito manuale dell'Alzheimer o delle demenze, questo libro spero possa portarti a riflettere e a rivedere alcuni comportamenti del tuo caro in una chiave diversa. Spero ti aiuti nella vita di tutti i giorni con alcuni suggerimenti, e che ti possa essere di supporto nei momenti in cui ti chiedi "ma capita solo a me?". Eh, beh... posso già dirti che no, non sei tu la persona sbagliata, certi avvenimenti capitano a tutti! La demenza non è una malattia del singolo, colpisce tutta la famiglia che piano piano deve trovare con fatica una dinamica nuova."

(362.196831 ONG 2 SM)

Ottoboni, Giovanni Rusolo, Diletta

### **La cura psicosociale per le persone con demenza modelli, diagnosi e interventi** / Giovanni

Ottoboni, Diletta Rusolo

Trento : Erickson, 2023

Un manuale chiaro, diretto, pragmatico, pensato per rispondere alle necessità degli operatori che lavorano con le persone con demenza. Forti della loro pluriennale esperienza, gli autori forniscono indicazioni sulle modalità di comunicazione con i pazienti, descrivono i modelli clinici della demenza, propongono strumenti pratici per i caregiver informali e gli operatori formali, oltre che una serie di testimonianze dirette ed esempi di buone prassi.

(362.196831 OTT 1)

Piras, Maria Rita

### **Riabilitazione cognitiva nella malattia di Alzheimer con gli IAA** / Maria Rita Piras, Sara Sechi, Raffaella Cocco.

Trento : Centro studi Erickson, 2019

Il crescente invecchiamento della popolazione rende necessario formulare interventi efficaci di prevenzione e assistenza delle demenze, prima tra tutte la malattia di Alzheimer. Gli IAA rappresentano una fondamentale risorsa per il raggiungimento di questo obiettivo, grazie alla capacità del cane in particolare di attivare processi psicologici benefici attraverso il gioco e il legame emotivo che riesce a stabilire con il paziente. Questo volume presenta un modello di riabilitazione in caso di malattia di Alzheimer basato sull'intervento assistito con gli animali.

(616.8 PIR 1)

Trabucchi, Marco

### **Aiutami a ricordare : la demenza non cancella la vita : come meglio comprendere la malattia e assistere chi soffre**

Cinisello Balsamo (MI) : San Paolo, 2022

La demenza è una malattia del nostro tempo, colpisce prevalentemente gli anziani ma non solo loro. I disturbi sono molteplici: perdita di memoria, deterioramento delle funzioni cognitive – dal linguaggio alla capacità di prendere decisioni –, variazioni di umore, comportamenti anomali... Ma



è possibile prevenire la demenza? E curarla? Marco Trabucchi ricostruisce la storia naturale della malattia, dai primi sintomi alle fasi terminali, e spiega come sia importante giungere – attraverso i giusti esami – a una diagnosi precoce. Oggi la demenza è una delle principali cause di disabilità e dipendenza – in particolare nell'età avanzata – per questo l'assistenza a casa e nelle strutture predisposte è fondamentale, così come prendersi cura di chi accudisce, in attesa che la ricerca scientifica riesca in futuro a prevenirla e curarla.

(362.196831 TRA 1)

Zeisel, John

**Sono ancora qui : come la musica, il cinema, la danza e la pittura ci aiutano a capire e comunicare con chi vive con l'Alzheimer**

Roma : Orme, 2011.

Il sociologo John Zeisel in questo libro promuove una nuova filosofia di assistenza che rivoluziona profondamente il modo di comunicare con coloro che sono affetti da questo morbo. Dopo decenni di esperienza sul campo, infatti, è giunto alla conclusione che è possibile rimanere in contatto con le persone che amiamo anche quando queste convivono con l'Alzheimer. Facendo leva sulle abilità che si mantengono nel tempo, come la comprensione musicale, l'arte, le espressioni facciali e il tatto, possiamo coinvolgerle in una serie di attività che stimolano la memoria e le percezioni ambientali. Andare a teatro, visitare un museo, dipingere, ascoltare la musica, assistere a una partita di calcio, guardare vecchi film: tutto ciò può essere fonte di soddisfazione perché, anche se i ricordi espliciti di queste esperienze scivolano via, a causa dei modi complessi in cui la demenza colpisce il cervello, le connessioni emozionali restano.

(616.8 ZEI 1)

## FILM

Avati, Pupi

**Una sconfinata giovinezza** / un film scritto e diretto da Pupi Avati

Italia, 2010

Lino Settembre e Chicca sono sposati da tanti anni. Un matrimonio felice e affiatato, nonostante le differenze: lui giornalista sportivo per il Messaggero, lei docente universitaria di filologia romanza, proveniente da una famiglia di primari e pianisti, dove tutti figliano come conigli. Lino e Chicca non hanno figli, non sono arrivati, ma quando Lino comincia ad accusare i primi segni di una demenza senile precoce e degenerativa, Chicca si trova a fargli da mamma, ad occuparsene come fosse un bambino.

(HFILM AVATI Sconfin 1)

Campanella, Juan Jose

**Il figlio della sposa** / un film di Juan Jose Campanella

Spagna, Argentina 2001

Rafael Belvedere, gestore del ristorante di famiglia, è un uomo insoddisfatto: divorziato, ha difficili rapporti con la figlia e l'attuale fidanzata, ed è incapace di assistere la vecchia madre affetta dal morbo di Alzheimer. Sempre più spesso si rifugia in casa a guardare la tv vecchi episodi di Zorro. La vendita del ristorante e l'incontro con un amico di infanzia lo aiuteranno a ricostruire la sua vita e ad esaudire antico desiderio della madre.

(HFILM CAMPANE Figliod 1)

Cassavetes, Nick

**Le pagine della nostra vita** / diretto da Nick Cassavetes

Un uomo in una casa di riposo legge tutti i giorni la stessa storia ad una anziana signora affetta da demenza senile: è la storia di due giovani e del loro amore contrastato dall'opposizione dei genitori di lei, dalla lontananza e dalla disillusione. Nonostante tutto l'amore resterà inalterato nel tempo.  
(HFILM CASSAVE Pagine 1)

Ferreras, Ignacio

**Arrugas =Rughe** / tratto dal pluripremiato graphic novel di Paco Roca. Regia di Ignacio Ferreras  
Spagna, 2013

Emilio era un direttore di banca e la sua identità resta ancorata agli oggetti da cui non si separa mai, un orologio e un portafogli. Ora che è anziano e ha un principio di Alzheimer, il figlio e la nuora hanno deciso di metterlo in un ospizio. Le cose non sarebbero dovute andare così, pensa Emilio. Lo pensano un po' tutti, lì dentro, tranne Miguel: lui è lucido e realista, al limite del cinismo. Diventerà un amico prezioso per Emilio e lo aiuterà il più possibile ad evitare il temuto secondo piano dell'edificio, destinato a chi non è più autosufficiente. Anche il più forte, però, scoprirà di aver molto da imparare dal più debole.  
(HFILM FERRERA Arrugas 1)

Glatzer, Richard

**Still Alice** / un film di Richard Glatzer e Wash Westmoreland.

USA, 2014

Alice Howland è moglie, madre e professoressa di linguistica alla Columbia University di New York. Alice ha una bella vita e tanti ricordi, che una forma rara e precoce di Alzheimer le sta portando via. Confermata la diagnosi dopo una serie di episodi allarmanti, che l'hanno smarrita letteralmente in città, Alice confessa al marito malattia e angoscia. La difficoltà nel linguaggio e la perdita della memoria non le impediranno comunque di lottare, trattenendo ancora un po' la donna meravigliosa che è e che ha costruito tutta la vita.  
(HFILM GLATZER Still 2)

Iannaccone, Enrico

**La vacanza** / un film di Enrico Iannaccone

Italia, 2019

La storia di Valerio, un giovane uomo di trent'anni affetto da un disturbo bipolare. Dopo aver perso l'amata moglie, ha iniziato a condurre una vita dissoluta, distruggendo qualsiasi certezza fino a quando non incontra Carla, un'anziana donna di 75 anni di origine tedesca ed ex magistrato. Anche lei ha un problema: soffre di Alzheimer e la sua memoria inizia a sbiadirsi. Nonostante ciò, Carla è forte ed è decisa a non farsi abbattere dalla malattia, ma a reagire con tutte le sue forze.  
(HFILM IANNACC Vacanza 1)

Macqueen, Harry

**Supernova** / un film di Harry Macqueen

Gran Bretagna, 2020

Sam e Tusker, sessantenni, sono compagni di vita da molto tempo: Sam è un pianista, Tucker uno scrittore, e hanno condiviso la loro passione per l'arte durante tutta la loro lunga storia d'amore. Ma Tusker ha scoperto di essere affetto da demenza precoce, e decide di prendersi una vacanza dalla realtà insieme a Sam a bordo di un camper con cui rivisitare luoghi e persone importanti del loro passato comune. Ma nel corso del viaggio entrambi dovranno venire a patti con il modo individuale di affrontare la malattia e con l'imminente trasformazione del loro rapporto.

(HFILM MACQUEE Superno 1)

Polley, Sarah

**Lontano da lei = Away from her** / un film di Sarah Polley.

Canada, 2006

Sposati da 50 anni, Grant e Fiona sembrano ancora molto legati l'un l'altra e la loro vita quotidiana è piena di tenerezza e umorismo. La loro serenità sembra vacillare solo in conseguenza degli occasionali e attentamente limitati riferimenti al passato, che sembrano far trapelare che forse il loro matrimonio non è stato solo rose e fiori. La tendenza di Fiona a riferirsi sempre più spesso al passato, oltre alla sua perdita di memoria più evidente ogni giorno che passa, creano una tensione che viene però generalmente dissipata facilmente dall'uno o dall'altra. Quando i vuoti di memoria diventano più lampanti e drammatici, nessuno dei due può ignorare che Fiona sia stata colpita dal morbo d'Alzheimer. A quel punto Grant, che teme che la vita di Fiona sia in serio pericolo, intraprende quello che sarà un autentico viaggio d'abnegazione per permettere alla moglie di essere felice per l'ultima volta.

(HFILM POLLEY Lontano 1)

Ruffini, Paolo

**Perdutamente** / un film di Paolo Ruffini

Italia, 2022

Il morbo di Alzheimer è una malattia neurodegenerativa che colpisce il sistema nervoso centrale, determinando decadimento fisico e cognitivo, perdita della memoria, della coscienza e della percezione del sé e della realtà. Paolo Ruffini attraversa l'Italia per intervistare persone affette dalla malattia di Alzheimer e i loro familiari, definiti "seconde vittime" dell'Alzheimer, che si trovano ad affrontare un carico fisico ed emotivo enorme.

(HFILM RUFFINI Perduta 1)

Virzi, Paolo

**Ella & John : the Leisure seeker** / un film di Paolo Virzi

Italia, Francia 2017

The Leisure Seeker è il soprannome del vecchio camper con cui Ella e John Spencer andavano in vacanza coi figli negli anni Settanta. Una mattina d'estate, per sfuggire ad un destino di cure mediche che li separerebbe per sempre, la coppia sorprende i figli ormai adulti e invadenti e sale a bordo di quel veicolo anacronistico per scaraventarsi avventurosamente giù per la Old Route 1, destinazione Key West. John è svanito e smemorato ma forte, Ella è acciaccata e fragile ma lucidissima, insieme sembrano comporre a malapena una persona sola e quel loro viaggio in un'America che non riconoscono più - tra momenti esilaranti ed altri di autentico terrore - è l'occasione per ripercorrere una storia d'amore coniugale nutrita da passione e devozione, ma anche da ossessioni segrete che riemergono brutalmente, regalando rivelazioni sorprendenti fino all'ultimo istante.

(HFILM VIRZI Ella&jo 1)

Zeller, Florian

**The Father : nulla è come sembra** / un film di Florian Zeller

Regno Unito, Francia, 2020

Anthony, brillante ingegnere ormai in pensione, risiede in un quartiere borghese di Londra e vuole continuare a vivere da solo, nonostante i segni sempre più evidenti che la sua testa non sia più quella di un tempo. Si ostina a rifiutare categoricamente ogni badante proposta dalla figlia Anne, che sta per trasferirsi a Parigi dall'uomo che ama e non può più pensare di lasciare il padre da solo.

Ma è davvero così? Chi è l'estraneo che sostiene di essere il marito di Anne e che afferma di vivere in quella casa da anni? Perché quella coppia lo tormenta? Eppure Anthony è sicuro che quello sia il suo appartamento. Le certezze dell'uomo cominciano a sgretolarsi, sembra che il mondo abbia smesso di seguire le regole di sempre. Smarrito, confuso, senza risposte, Anthony cerca disperatamente di capire che cosa stia succedendo attorno a lui.

(FILM ZELLER Father 1)