



COMUNE DI TRENTO



BIBLIOTECA  
COMUNALE  
DI TRENTO

# diventa chi sei

una selezione di romanzi a tema LGBT  
dagli 11 anni



maggio 2022

“Diventa chi sei avendolo appreso” scriveva 2500 anni fa il poeta greco Pindaro. Ma è difficile trovare se stessi, è complicato esprimersi e trovare il proprio posto nel mondo – a casa, a scuola, nel gruppo di amici – se si vive una quotidianità impoverita dagli stereotipi e dai pregiudizi. Anche se ci consideriamo evoluti, il nostro pensiero, i nostri comportamenti sociali talvolta non sono molto diversi da quelli di un secolo fa. Soprattutto quando si parla di identità di genere, di orientamento sessuale, di ruoli, di comportamenti – da maschio? da femmina? – molti di noi hanno bisogno di aggrapparsi a una logica binaria incapace di descrivere e di comprendere la vita, che è sempre multiforme, complessa e mutevole.

Questa bibliografia, questa filmografia hanno il merito di demolire pregiudizi e stereotipi e dunque di allargare i confini della realtà. Perché ognuno possa riconoscersi, perché nessun adolescente alle prese con la scoperta della propria identità debba più sentirsi sbagliato. Attraverso le storie raccontate nei libri o nei film è più facile capire e capirsi: perché il cinema e la letteratura badano al sodo, al nocciolo della questione, che sono i sentimenti, il dolore, la paura, la solitudine, la felicità, l’amicizia e l’amore. Non teorie precostituite dunque, ma il tentativo di afferrare, con le parole o con le immagini, la dignità e l’essenza dell’umano, in qualunque forma si presenti.

Grazie alle bibliotecarie e ai bibliotecari per questo grande contributo alla crescita della città.

Buona lettura!

Franco Ianeselli  
sindaco di Trento



COMUNE DI TRENTO



BIBLIOTECA  
COMUNALE  
DI TRENTO

## Bibliografia e catalogo a cura di Paola Andreatta e Donatella Mongera

La bibliografia è aggiornata a maggio 2022. L'ordine adottato è quello alfabetico per autore. La descrizione bibliografica è stata ridotta all'essenziale per l'identificazione della pubblicazione.

Tutti i libri presenti nella bibliografia possono essere presi a prestito nelle sedi della Biblioteca Comunale di Trento. La sigla in rosso **MLOL** segnala quei libri che si possono scaricare gratuitamente in versione digitale dalla piattaforma MediaLibraryOnLine (<https://trentino.medialibrary.it/>)

Biblioteca Comunale di Trento

Via Roma, 55 - 38122 Trento

tel. 0461 889521

e-mail [info@bibcom.trento.it](mailto:info@bibcom.trento.it)

e-mail certificata [biblioteca@pec.comune.trento.it](mailto:biblioteca@pec.comune.trento.it)

[www.bibcom.trento.it](http://www.bibcom.trento.it)

Biblioteca dei Ragazzi Palazzina Liberty

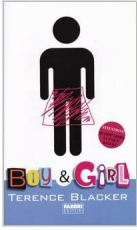
Piazza Dante, 32 - 38122 Trento

tel. 0461 889559

e-mail [biblioteca.ragazzi@comune.trento.it](mailto:biblioteca.ragazzi@comune.trento.it)



**11-14 anni**



Blacker, Terence  
**Boy & Girl**  
Fabbri, 2004

Sam Lopez è appena arrivato dagli Stati Uniti. Ha perso la mamma. È scontroso, lunatico, aggressivo. Non riesce a farsi accettare dagli amici del cugino Matthew. Sono loro a lanciare la sfida: se vuole far parte della banda, dovrà far finta di essere una femmina per i primi cinque giorni di scuola. A sorpresa, Sam accetta. È l'inizio di una catena di equivoci esilaranti (per chi legge) e inquietanti (per chi li vive). Ma il gioco comincia a piacere a Sam: soprattutto quando si fa pericoloso.



Boyne, John  
**Mio fratello si chiama Jessica**  
Rizzoli, 2019

Cosa faresti se un giorno tuo fratello maggiore, il tuo idolo, la tua roccia, annunciasse di non chiamarsi più Jason ma Jessica? Di essere una ragazza e di essersi sempre sentita tale? È quello che succede a Sam, tredici anni. Il mondo per Sam si capovolge di colpo: non solo il fratello non è più lo stesso, quel fratello così popolare con le ragazze e così bravo a calcio, ma neanche i suoi genitori sono le persone aperte e tolleranti che lui ha sempre creduto di conoscere.  
**MLOL**



Burgess, Melvin  
**Billy Elliot**  
Rizzoli, 2014

Billy ha dodici anni, sua madre è morta, suo padre e suo fratello sono impegnati in un durissimo sciopero. Il papà di Billy vorrebbe che facesse pugilato, che imparasse a badare a se stesso, perché le cose vanno così per loro: devono tener duro e restare uniti. Ma Billy non si arrende. Vuole diventare un ballerino perché per lui danzare è come avere un fuoco dentro, perché è il suo destino. **MLOL**



Carminati, Chiara  
**L'estate dei segreti**  
Einaudi ragazzi, 2012

Dario non ne vuol sentire di trascorrere le vacanze dagli zii a Dandelion, un paesino sperduto tra le campagne e decide di tentare la fuga. La sua evasione non va a buon fine, ma Dario ha la fortuna di incontrare Simone, un ragazzino strano e selvatico che gli insegnerà il piacere di andare in canoa, scoprire sentieri nascosti e risalire il fiume. Simone però nasconde un segreto che rischia di mandare in frantumi la sua amicizia con Dario.



Chambers, Aidan  
**Danza sulla mia tomba**  
Rizzoli, 2014

Strano hobby, la Morte, per un ragazzo di sedici anni. Strana convinzione, quella che l'amicizia sia una scatola di fagioli magici. Hal, sedicenne inglese, viene processato per aver danzato sulla tomba di un coetaneo, Barry, morto in un incidente; cosa c'è in realtà dietro un atteggiamento così irrispettoso? e se si trattasse invece di un gesto d'amore?

Nel 2020 il regista François Ozon ha diretto un adattamento cinematografico del romanzo, intitolato Estate '85 e ambientato in Normandia invece che nel Sud dell'Inghilterra. **MLOL**



Clima, Gabriele  
**Con le ali sbagliate**  
Uovonero, 2020

Nino, diciassette anni, pochi amici, figlio unico, scopre timidamente i primi amori. Uno su tutti: Tiziano. Nino conosce da sempre la propria omosessualità, ma i suoi genitori (una madre ossessiva e un padre troppo sicuro dell'assolutezza dei propri valori) sono convinti che sia qualcosa di sbagliato, contro natura. Qualcosa da curare.



Corvaglia, Sonia Elisabetta

**Le farfalle indiscrete**

Einaudi Ragazzi, 2014

Simona è in punizione: quindici giorni senza internet e cellulare. E allora prende carta e penna, e prova a chiarirsi la mente e il cuore. Punto uno: la famiglia. Punto due: i ragazzi. Punto tre: le amiche. Per fortuna c'è Azzurra, la nuova arrivata, la migliore amica. E poi Cate, la ragazza di suo fratello, affascinante, sicura di sé. Per non perdere l'amicizia di Azzurra, per sentirsi grande come Cate, Simona prova a essere come le altre. Prova a uscire con i ragazzi, a lasciarsi baciare. Ma qualcosa in lei si inceppa. L'emozione non si accende. O forse sì, ma non come per gli altri.



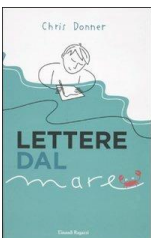
Dargent, Françoise

**La scelta di Rudi**

Giralangolo, 2018

Candidato al Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2019  
Categoria 11+

Anni '50, estrema periferia dell'Unione Sovietica: il giovanissimo Rudolf muove i primi passi nel mondo della danza di nascosto dal padre e tra mille difficoltà. Il grande talento e una determinazione fuori dal comune lo porteranno prima a Leningrado e poi a Parigi, dove troverà la definitiva consacrazione. Françoise Dargent racconta gli anni dell'adolescente Rudolf Nureyev in un'avvincente storia di passione e libertà.

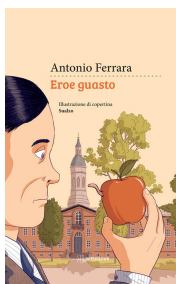


Donner, Chris

**Lettere dal mare**

Einaudi Ragazzi, 1993

Attraverso le dieci lettere di un ragazzino al fratello maggiore Christophe, scritte con un linguaggio semplice e immediato, scopriamo a poco a poco i retroscena di un dramma familiare, o meglio quello che in famiglia, e solo dai grandi, è stato vissuto come un dramma. Perché Christophe è lontano? Di cosa si è reso colpevole?



Ferrara, Antonio  
**Eroe guasto**  
Settenove, 2021

La storia di Alan Turing, il grande matematico il cui impegno scientifico, civile e politico ha contribuito ad accelerare la fine della Seconda guerra mondiale e la vittoria degli Alleati sulle forze nazifasciste. Il racconto intreccia la vita del giovane Alan con le vicende dello spionaggio militare del Regno Unito ai danni dell'armata di Hitler. Ma Alan Turing era anche omosessuale, e per questo fu vittima di pregiudizi e gravi ingiustizie, fuori e dentro l'esercito. Prima e dopo la fine della guerra.



Ferrari, Alessandro Q.  
**Le ragazze non hanno paura**  
DeA Planeta Libri, 2018

Se dovesse scegliere un superpotere, Mario Brivio non avrebbe dubbi: l'invisibilità. Sarebbe il modo migliore per attraversare inosservato i corridoi del Boccaccio, lontano dagli sguardi del Bistecca e degli altri bulli della scuola. L'alternativa è quella a cui pensa sua mamma: spedirlo a trascorrere l'estate a casa della zia, a Castelnero, un paesino del Piemonte ai piedi delle montagne dove non conosce nessuno. Tra boschi, torrenti e vecchi ponti di legno, Mario incontra Tata, la compagna di giornate trascorse a intagliare tronchi, costruire armi e ad assaporare l'intensità di sentimenti fino ad allora sconosciuti. Insieme a lei, Mario diventa per la prima volta parte di un gruppo, o meglio, di una banda. Una banda di sole ragazze: Tata, Jo e Inca. Fino alla notte della tragedia. La notte in cui l'estate finisce e comincia un nero inverno, che ognuno di loro dovrà affrontare da solo.





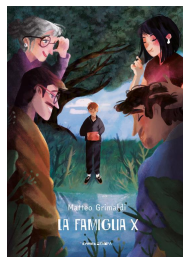
Fine, Anne  
**Era così diverso**  
Fabbri, 2002

Nove racconti aspri, duri, feroci, velenosi, divertenti nella loro profonda amarezza, nello stile tipico di Anne Fine. Un ragazzo che ruba lo gnomo dal giardino degli anziani vicini perché gli serve per la scuola, gettando la coppia nella costernazione; una ragazzina che chiede alla madre di raccontarle la storia della sua nascita, storia terribile, minacciata fino all'ultimo dalla possibilità di un aborto; un ragazzino che deve imparare a ricamare per un progetto scolastico, con sdegno e sconcerto del padre, uomo vecchio stile; un ragazzo che riesce a dire alla sua mamma che è gay.



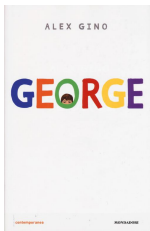
Fox, Paula  
**Il volo dell'aquilone**  
Mondadori, 2003

Philip Cormac, architetto di giardini e appassionato della cultura irlandese, ha lasciato da un anno la moglie e il figlio, dopo aver deciso di vivere fino in fondo la sua omosessualità e di dividere la vita con l'uomo di cui è innamorato. Ma Philip ha anche scoperto di essere ammalato di AIDS. Suo figlio Liam, adolescente lo pensa continuamente e ricorda l'aquilone che gli aveva regalato e che lui aveva distrutto e seppellito quando aveva scoperto il padre abbracciato al suo innamorato. Quando Philip ha ormai pochi mesi di vita, Liam si riavvicina a lui e non lo lascia fino alla morte, riuscendo a trovare sostegno anche nella madre che finalmente ha accettato la diversità dell'ex marito.



Grimaldi, Matteo  
**La famiglia X**  
Camelozampa, 2020

Michael ha 13 anni e ama la matematica, perché ha delle regole chiare. Di chiaro c'è ben poco nella sua vita, in cui, dopo l'arresto dei suoi genitori, irrompono assistenti sociali, un'anziana signora, l'affascinante e ribelle figlia del sindaco e infine i suoi genitori affidatari, una coppia di papà.



Gino, Alex  
**George**  
Mondadori, 2015

George ha un segreto, un segreto tutto suo che non ha ancora svelato a nessuno: anche se gli altri quando lo guardano vedono un bambino, da tempo George sente di essere una bambina, Melissa. Quando a scuola iniziano i preparativi per la recita di fine anno tratta da "La tela di Carlotta", George decide di fare il provino per la parte della protagonista, la sua eroina. La maestra, però, pensa si tratti di uno scherzo di cattivo gusto e così George si ritrova a lavorare dietro le quinte. Ma il giorno dello spettacolo la sua migliore amica Kelly ha un'idea semplice e astuta, che permetterà a George di realizzare il suo sogno e di mostrare a tutti chi è davvero. **MLOL**



Hashimi, Nadia  
**La figlia dell'arcobaleno**  
Piemme, 2017

«Un'occasione così è una fortuna. E poi non sarà per sempre...» Questo dice la mamma di Obayda prima di tagliarle i capelli, trasformandola in una bacha posh, una bambina che indossa i pantaloni e risolve i problemi della famiglia. Superate le prime difficoltà, Obayda scopre che essere maschi offre molti vantaggi nelle zone rurali dell'Afghanistan: allontanarsi da casa, giocare in strada, arrampicarsi sugli alberi. Ecco perché, quando è il momento di tornare a essere una femmina, Obayda decide che anche una leggenda, quella secondo cui passare sotto l'arcobaleno può trasformare le ragazze in ragazzi, è qualcosa a cui aggrapparsi. **MLOL**



Jonsberg, Barry  
**Cuore a razzo farfalle nello stomaco**  
Piemme, 2019

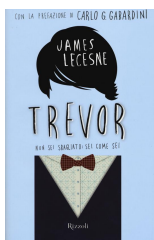
Rob Fitzgerald è terribilmente timido e ogni tanto soffre anche di attacchi di panico. Questo non lo rende però immune all'amore. Così, quando per la prima volta le farfalle iniziano ad agitarglisi nello stomaco, si convince a mostrare di che pasta è fatto per davvero. Ma se la vera sfida fosse un'altra? Se la vera sfida di Rob fosse far colpo su Rob stesso? Allora la prova più grande potrebbe essere quella di alzarsi in piedi davanti a tutti e dichiarare a voce alta chi è veramente. **MLOL**



Kerr, M.E.  
**Libaraci da Evie**  
Mondadori, 1998

Evie è certamente una ragazza un po' strana, sempre vestita da uomo, lavora nei campi e le piace aggiustare i motori: ma nessuno ci fa troppo caso, fino a che in paese non arriva Patsy, bella ed elegante, così diversa da lei eppure così simile.

Il loro incontro sconvolgerà la vita delle due ragazze, delle famiglie e della piccola comunità in cui vivono, quando si scoprirà che il loro amore è più forte delle convenzioni e delle regole.



Lecesne, James  
**Trevor : non sei sbagliato : sei come sei**  
Rizzoli, 2014

Trevor, tredici anni, è un inguaribile ottimista, uno spirito effervescente ed entusiasta, un artista in erba che con la sua vita sogna di cambiare il mondo, proprio come Lady Gaga. A scuola, però, le sue passioni iniziano ad attirargli battutine e

insulti, che nella sua limpida ingenuità Trevor non capisce, e così facendo contribuisce a rinfocolare. Abbandonato dagli amici, frainteso dal mondo degli adulti, genitori compresi, Trevor si ritrova presto affibbiata l'etichetta di gay. **MLOL**



Manni, Fiore  
**Come le cicale**  
Rizzoli, 2021

Il primo anno delle medie è terminato, eppure Teresa si sente ancora una bambina, con i capelli sempre arruffati e le ginocchia perennemente sbucciate. E quando arriva alla casa al mare dove ogni anno trascorre le vacanze, scopre con stupore e tristezza che anche lì è destinata a sentirsi quella fuori posto, inadeguata. Tutti sembrano essere cresciuti tranne lei.

Ma proprio quando Teresa si è ormai rassegnata a trascorrere un'estate terribile, ecco comparire Agata. Dolce e forte al tempo stesso, sincera, gentile e bellissima, conquista subito l'affetto e la simpatia di Teresa. E molto più: le fa battere forte il cuore, sudare le mani, sognare il primo bacio. **MLOL**



Murail, Marie-Aude

**Oh Boy!**

Giunti, 2008

Vincitore premio Liber 2009 e Premio Ungari-Unicef 2008

“Oh, boy! (che in Francia ha vinto più di 20 premi e da cui verrà tratto un film) raccoglie una serie di tematiche vitali e importanti: il lutto, la morte di un genitore, la malattia, l’omosessualità. Ma è anche un romanzo sulla famiglia, sull’amore e sull’affetto tra fratelli. Il tutto affrontato con pudore, leggerezza e sensibilità.”

Caterina Ramonda da <https://biblioragazzelettture.wordpress.com/> **MLOL**



Paterlini, Piergiorgio

**Il mio amore non può farti male : vita (e morte) di Harvey Milk**

Einaudi Ragazzi, 2018

Harvey Milk è stato uno dei più importanti attivisti per i diritti delle donne e degli uomini gay, ma anche uno dei simboli moderni della “banalità del bene”, cioè di chi paga con la vita il proprio impegno senza sentirsi un eroe, anzi pensandosi sempre come uno di noi. Assassinato a San Francisco il 27 novembre 1978, Milk si rivolge ai ragazzi di oggi in prima persona, raccontando vita, idee, impegno a partire dagli ultimi istanti della sua esistenza. Con un interrogativo su tutti: come sia importante, e insieme difficile, lottare per la propria felicità lottando per la felicità degli altri.



Telgemeier, Raina

**In scena!**

Il Castoro, 2020

Callie adora il teatro. Desidera più di ogni altra cosa una parte nel musical della scuola, ma è davvero negata nel canto. Invece è bravissima con le scenografie, ed è determinata a creare un set degno di Broadway con il (basso) budget a disposizione. Ma il mondo della scuola media può essere complicato, così come quello del teatro, con rivalità e problemi che nascono una volta scelti gli attori. E, come se non bastasse, Callie conosce una coppia di fratelli molto carini ma con un segreto.



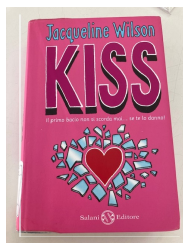
Visser, Derk  
**Drama Queen**  
Camelozampa, 2021

Se sei come Angel, è facile passare per una ragazza aggressiva. Ma chiunque lo sarebbe, vivendo in un quartiere talmente pericoloso che perfino le pizzerie non si arrischiano a consegnare, con una mamma esuberante che lavora come spogliarellista e nessuno dei tuoi stupidi compagni di scuola che ti voglia essere amico. Kayleigh però è diversa: lei è la più intelligente della classe, è sempre pronta ad aiutarla nelle verifiche, ma soprattutto è bellissima, e quando le sorride, Angel sente sciogliersi quella corazza che si è costruita attorno. Libro ad alta leggibilità



Welford, Sue  
**Il segreto di Myra**  
Mondadori, 1996

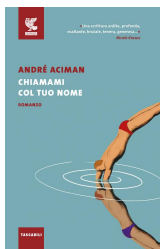
La diciassettenne Jayce, che deve abbandonare il sogno di andare all'Università per aiutare i genitori nella fattoria e che ha un rapporto difficile con il padre, ritrova il diario della sua anticonformista e coraggiosa bisnonna, dalla cui figura si sente molto attratta.



Wilson, Jacqueline  
**Kiss**  
Salani, 2008

Sylvie, fin da piccola, ha sempre pensato che avrebbe sposato Carl, il suo migliore amico, che conosce da tutta la vita. Ma con l'adolescenza le cose cambiano: scuola nuova, amici nuovi sembrano trasformare Carl in una persona che Sylvie non riconosce più. Perché lui preferisce passare tutto il tempo con il suo nuovo amico Paul? E perché durante il gioco della bottiglia Carl sceglie di dare il suo primo bacio alla bella e sofisticata Miranda invece che a lei? E così difficile crescere senza avere il cuore spezzato da amori irraggiungibili? Jacqueline Wilson tocca ancora una volta i delicati temi dei turbamenti adolescenziali e dell'identità sessuale con mano lieve e sensibile. **MLOL**

**oltre i 15 anni**



Aciman, André  
**Chiamami col tuo nome**  
Guanda, 2018

Vent'anni fa, un'estate in Riviera. Elio ha diciassette anni, e per lui sono appena iniziate le vacanze nella splendida villa di famiglia nel Ponente ligure. Figlio di un brillante professore universitario, Elio aspetta come ogni anno «l'ospite dell'estate, l'ennesima scocciatura»: uno studente in arrivo da New York per lavorare alla sua tesi di post dottorato. Ma Oliver, il giovane americano, subito conquista tutti con la sua bellezza e i modi disinvolti, quasi sfacciati. Anche Elio ne è irretito. I due ragazzi condividono conversazioni appassionate su libri e film, discussioni sulle loro comuni origini ebraiche, e poi nuotate mattutine, partite a tennis, corse in bici e passeggiate in paese.



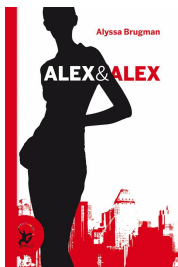
Albertalli, Becky  
**Non so chi sei ma io sono qui**  
Mondadori, 2016

Simon ha diciassette anni e un amore segreto per Blu, un ragazzo conosciuto on line con cui intrattiene un'intensa, tenera corrispondenza. Il loro rapporto è al sicuro finché un'email non finisce nelle mani sbagliate: quelle di Martin, il bullo della scuola, che ora minaccia di rivelare a tutti lo scoop dell'anno, a meno che Simon non l'aiuti a conquistare Abby, la ragazza di cui è innamorato ma che non lo degna di uno sguardo. Per proteggere il suo amore, Simon dovrà affrontare per la prima volta la paura di uscire dal guscio che ha costruito intorno a sé.



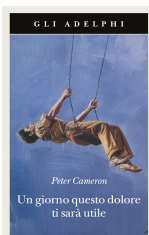
Baldwin, James  
**La stanza di Giovanni**  
Le lettere, 2001

David, un giovane newyorkese in fuga da se stesso, è approdato a Parigi nel tentativo di affrancarsi dalla propria educazione, e dalla vita da ragazzo perbene che sembra essergli stata cucita addosso. Mentre la sua fidanzata, Hella, è in Spagna per riflettere sul futuro della loro storia, in un bar David conosce Giovanni, impertinente e luminoso, e ne rimane irrimediabilmente attratto. E dal loro incontro, dal primo momento in cui entra nella sua stanza, piccola e disordinata, saprà di essere perduto, che né la vergogna né la paura riusciranno a riportarlo a casa.



Brugman, Alyssa  
**Alex & Alex**  
EDT, 2013

Alex e Alex, lui e lei nello stesso corpo, un corpo di adolescente. Per tutta la vita Alex si è sentita dire come e chi deve essere, ma adesso, a 14 anni, sa che gli altri si sono sempre sbagliati. Sa di essere diversa da come la vedono ed è finalmente pronta ad affermare le proprie ragioni e diventare quello che sente di essere davvero. I suoi genitori non hanno la minima idea di come affrontare la situazione: il padre va via di casa e la madre quasi impazzisce, incapace di adattare i propri rigidi schemi mentali al nuovo contesto. Dopo l'ennesimo episodio di bullismo Alex cambia scuola e ricomincia da capo.



Cameron, Peter  
**Un giorno questo dolore ti sarà utile**  
Adelphi, 2012

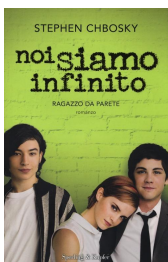
James ha 18 anni e vive a New York. Finita la scuola, lavoricchia nella galleria d'arte della madre, dove non entra mai nessuno. Per ingannare il tempo, e nella speranza di trovare un'alternativa all'università, James cerca in rete una casa nel Midwest dove coltivare in pace le sue attività preferite, la lettura e la solitudine. Finché un giorno James decide di registrarsi, sotto falso nome, su un sito di incontri frequentato assiduamente anche da John, il gestore della galleria. **MLOL**



Campani, Sandro  
**Non ti avevo nemmeno notato** (graphic novel)  
Playground, 2010

Marco e Fabio frequentano l'ultimo anno di un liceo scientifico romano. Fabio è un giovane musicista con la passione per Carmen Consoli. Marco è un piccolo campione di tennis che studia l'indispensabile e copia i compiti dal suo amico "secchione". Una mattina, nel bagno del liceo, Marco scopre una strana e minacciosa scritta che metterà in moto un piccolo giallo scolastico. Marco e Fabio cercano di scoprire l'autore della scritta ma soprattutto di fare i conti con il proprio universo sconvolto dalla consapevolezza dei propri desideri e dei primi innamoramenti.

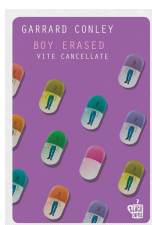




Chbosky, Stephen  
**Noi siamo infinito**  
Sperling & Kupfer, 2012

Dopo il suicidio del suo migliore amico Michael, Charlie, un quattordicenne di Pittsburgh, si trova ad affrontare il primo anno di liceo senza amici e pieno di paure. Non è ritenuto abbastanza interessante da nessuno dei compagni di scuola, i suoi insegnanti sono assenti e in famiglia, essendo il più piccolo di tre fratelli, non è particolarmente considerato. Un giorno, però, un incontro casuale ad una partita di football con due compagni più grandi, Patrick e Sam, gli cambia la vita. Patrick è omosessuale, dolce e comprensivo; Sam è la sua sorellastra, una ragazza bella, libera e saggia, che cattura subito il cuore di Charlie.

Publicato precedentemente con il titolo **Ragazzo da parete**. **MLOL**



Conley, Garrard  
**Boy erased : vite cancellate**  
Black coffee, 2018

A diciannove anni Garrard, figlio di un pastore battista e devoto membro della vita religiosa di una piccola città dell'Arkansas, è costretto a confessare ai genitori la propria omosessualità. La loro reazione lo mette di fronte a una scelta che gli cambierà la vita: perdere la famiglia, gli amici e il Dio che ama sin dalla nascita oppure sottoporsi a una terapia di riorientamento sessuale per «curarsi» dall'omosessualità. **MLOL**



Curato, Mike  
**Flamer** (graphic novel)  
Tunué, 2021

È l'estate tra le medie e le superiori, e Aiden Navarro è al campuscuola. Tutti stanno attraversando dei cambiamenti ma per Aiden la posta in gioco è più alta. Mentre fa amicizia, affronta i bulli e passa del tempo con Elias (un ragazzo a cui non riesce a smettere di pensare), si ritrova su un percorso di auto-scoperta e coming out.

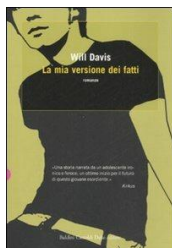


Danforth, Emily M.

### La diseducazione di Cameron Post

Rizzoli, 2018

Alla notizia che i genitori sono morti in un incidente, Cameron prova uno strano miscuglio di dolore, senso di colpa e sollievo. Così non scopriranno mai quello che lei stessa ha appena scoperto baciando la sua migliore amica: Cameron è gay, inaccettabile nella rigidissima provincia americana in cui vive. Ma il sollievo svanisce in fretta, quando Cameron è costretta ad abitare con la zia ultraconservatrice. Per sopravvivere a Miles City, nel cuore del Montana, occorre omologarsi, scomparire. **MLOL**



Davis, Will

### La mia versione dei fatti

Baldini Castoldi Dalai, 2008

Cosa succederebbe se i tuoi genitori si odiassero e ti volessero mandare in analisi? Cosa succederebbe se tua sorella saccente e santarella, e il suo gruppo di amici avessero deciso che devono spedirti all'inferno? Cosa succederebbe se il bullo della scuola e i suoi compari stessero cercando di darti una lezione e se il tuo migliore amico avesse appena svelato la tua sessualità a un neo-nazista? A Jarold, Jaz per gli amici, nulla di particolare, nessuno di questi problemi pare togliergli il sonno, almeno finché non incontra l'uomo dei suoi sogni al club gay della sua zona. E all'improvviso le cose si fanno più complicate.



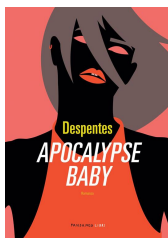
Dawson, Juno

### Questo libro è trans

Sonda, 2021

Per tutti i ragazzi e le ragazze che si stanno facendo le prime domande sulla propria identità e sessualità. Il libro di Juno Dawson descrive e approfondisce tutte le sfumature dell'universo trans.

Una panoramica completa che fa chiarezza e offre consigli appassionati su coming out, sesso e relazioni, sdrammatizzando le situazioni più difficili. La guida fondamentale per tutte le persone transgender e non binarie. Ma anche per chi vuole conoscere e capire una questione sempre più attuale.



Despentes, Virginie  
**Apocalypse baby**  
Einaudi, 2012

La quindicenne Valentine Galtan, cocainomane ed espulsa da una serie di scuole private, sparisce misteriosamente su una banchina della metro di Parigi, malgrado fosse pedinata dall'investigatrice privata Lucie Toledo, assoldata dalla nonna della ragazzina. Lesbica e facile a menar le mani, l'investigatrice dà un'immediata svolta al caso. E col suo ciclone di energia traumatizza la povera Lucie, ma alla fine le apre gli occhi su un mondo insperato. **MLOL**



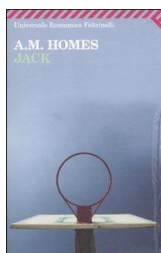
Distefano, Antonio Dikele  
**Chi sta male non lo dice**  
Mondadori, 2017

Questa è la storia di Yannick e Ifem. Di mancanze, assenze, abbandoni, di come è difficile credere nella vita quando questa ti toglie più di quanto ti dà. Non è però solo un pugno nello stomaco, è soprattutto la storia di come i fiori spuntano anche nel cemento. Di come c'è sempre un modo per salvarsi, l'importante è non rinunciare, non smettere mai di amare la vita. **MLOL**



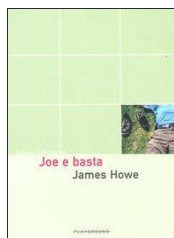
Gazzaniga, Riccardo  
**Colpo su colpo**  
Rizzoli, 2019

Giada ha sedici anni e ha appena trovato il coraggio di dire a suo padre, poliziotto, che le piacciono le ragazze, ma non che a scuola viene bullizzata. Con una madre troppo occupata nel lavoro e un padre che sta affrontando una crisi di coppia senza fine, Giada sembra in pace con se stessa solo in palestra, dove il maestro De Roma la prepara al suo primo combattimento. Tra duri allenamenti e racconti sui grandi campioni del ring, solo a lui questa esile ragazzina insieme durissima e fragile rivelerà il segreto più inconfessabile: cosa è successo nel bagno della scuola. **MLOL**



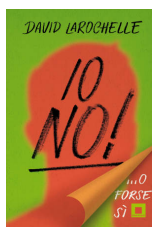
Homes, A. M.  
**Jack**  
Feltrinelli, 2010

Jack è un adolescente americano. Ama il basket. Il suo migliore amico è Max. Vive solo con la madre, e con i suoi amanti di turno, da quando i genitori hanno divorziato. Ma fin qui niente di troppo traumatico, una realtà talvolta penosa con cui però Jack può fare i conti. Tutto cambia invece quando il padre un giorno, all'improvviso, gli confessa la vera ragione per cui ha lasciato la moglie: vive con un altro uomo, ci dorme assieme, insomma è gay. Questo è troppo per Jack, non riesce proprio ad accettarlo, teme che lo stigma e la riprovazione sociale ricadano su di lui. Dapprima rifiuta anche solo di rivedere il padre, poi pian piano comincia a scardinare i propri pregiudizi, la sua idea di famiglia e il suo criterio di normalità. **MLOL**



Howe, James  
**Joe e basta**  
Playground, 2006

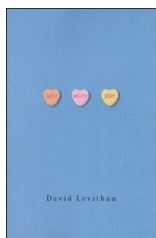
La vita di Joe Bunch, un estroso e simpatico tredicenne che vive in un piccolo paese della East Coast americana. Joe Bunch si tinge i capelli, vorrebbe portare un orecchino e farsi un piercing, si mette lo smalto sul mignolo della mano ed è innamorato di Colin, un suo compagno di scuola. Joe ha alle spalle una famiglia straordinaria che lo sostiene e che lo rispetta ma che tuttavia non può impedire a Joe di scontrarsi con l'omofobia. Ma grazie all'aiuto degli amici, il protagonista prenderà coscienza del suo diritto di essere ciò che è senza dover subire insulti e aggressioni.



Larochelle, David  
**lo no! ... o forse sì**  
Biancoenero edizioni, 2014

Steven ama ballare la square-dance con sua madre, non ha mai baciato una ragazza, è incantato dallo smagliante sorriso del professor Bowman ma è assolutamente sicuro di non essere gay... Pagina dopo pagina, la certezza di Steven viene sottoposta a innumerevoli prove, tanto divertenti per il lettore, quanto serissime per il protagonista, fino a sgretolarsi, per essere sostituita con una certezza uguale e contraria.

FINALISTA PREMIO ANDERSEN 2015 – categoria oltre i 15 anni



Levithan, David  
**Boy meets boy**  
Fabbri, 2007

Quando Paul incontra Noah, la prima cosa che pensa è: "Eccolo, finalmente." E lo stesso capita a Noah. Ma voler stare bene con una persona, purtroppo, spesso non basta, e Paul, travolto dalla centrifuga emotiva di amici ed ex fidanzati, finisce per commettere il più classico degli errori. E scoprirà che per ricucire gli strappi ci vuole molto coraggio.



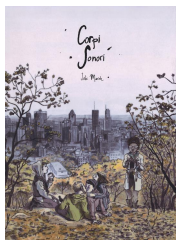
Levithan, David. Green, John  
**Will ti presento Will**  
Piemme, 2017

È difficile credere a una coincidenza, ma è più difficile credere a qualsiasi altra cosa. Una sera, nel più improbabile angolo di Chicago, due ragazzi di nome Will Grayson si incontrano. Will e Will non potrebbero essere più diversi, ma dal momento in cui i loro mondi collidono, le loro vite, già piuttosto complicate, prendono direzioni inaspettate, portandoli a scoprire cose completamente nuove sull'amicizia, l'amore e, soprattutto, su loro stessi. **MLOL**



Maroh, Julie  
**Il blu è un colore caldo** (graphic novel)  
Rizzoli Lizard, 2013

Il primo sguardo tra due persone destinate a innamorarsi può essere un evento sconvolgente. È quello che accade a Clémentine 15 anni, in un pomeriggio qualsiasi, quando una macchia di colore si fa strada verso di lei tra la folla: una testa dai capelli tinti di blu, un paio d'occhi dello stesso colore che per i mesi a venire invaderanno, notte dopo notte, ogni suo sogno. **MLOL**



Maroh, Julie  
**Corpi sonori** (graphic novel)  
Panini comics, 2017

Una serie di storie brevi, quadretti di vita ambientati a Montréal in cui si esplorano il desiderio e le relazioni amorose, senza barriere di orientamento e identità.

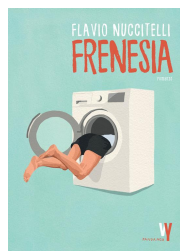
L'obiettivo di Maroh è quello di raccontare l'intero spettro dei rapporti, proponendo al lettore una visione appassionata ma anche ironica e impietosa dell'amore e dell'attrazione.



Miller, Madeline  
**La canzone di Achille**  
Marsilio, 2019

Dimenticate Troia, gli scenari di guerra, i duelli, il sangue, la morte. Dimenticate la violenza e le stragi, la crudeltà e l'orrore. E seguite invece il cammino di due giovani, prima amici, poi amanti e infine anche compagni d'armi - due giovani splendidi per gioventù e bellezza, destinati a concludere la loro vita sulla pianura troiana e a rimanere uniti per sempre con le ceneri mischiate in una sola, preziosissima urna. Madeline Miller, studiosa e docente di antichità classica, rievoca la storia d'amore e di morte di Achille e Patroclo.

MLOL



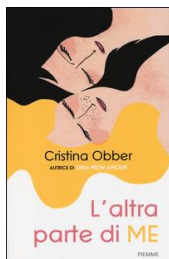
Nuccitelli, Flavio  
**Frenesia**  
Fandango Libri, 2021

Le uscite il sabato sera con le amiche di sempre, le lezioni universitarie, il nuoto in una squadra agonistica: questa è la vita di Valerio, diciottenne romano. Un bacio dato per scherzo cambia per sempre la sua vita. A baciarlo è Luca, il suo migliore amico, che lo fa per liberarsi di due ragazze che gli ronzano attorno in un locale. Per Valerio, però, il mondo cambia improvvisamente colore e tutto quello che lo assicurava ora lo confonde.



Oakley, Tyler  
**Goditela!**  
Fabbri, 2016

Il video di Tyler Oakley vengono visualizzati su YouTube milioni di volte in tutto il mondo. Per tantissimi oggi è un guru, ma per molto tempo è stato semplicemente un ragazzo come tanti. In questo libro racconta la sua storia con l'ironia e la sincerità disarmante che lo hanno reso un divo: mille aneddoti e avventure pazzesche di una vita normale e straordinaria, descritti senza filtri dalla voce più irresistibile, glamour e dissacrante della Rete.



Obber, Cristina  
**L'altra parte di me**  
Piemme, 2014

Di amare non si decide, accade. Così Francesca, sedici anni, con il cuore in subbuglio per un semplice "ciao" su Facebook, scoprirà la bellezza di un grande amore: il primo bacio, la prima volta, le emozioni che non avresti mai immaginato di provare... Tra desiderio e paure, lentamente scriverà la sua fiaba, diversa da tutte le altre: nessun principe azzurro, ma una principessa che si chiama Giulia, con cui crescere e lottare per una felicità possibile.

**MLOL**



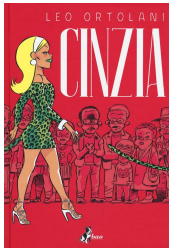
O'Neill, Jamie  
**Due ragazzi, Dublino, il mare**  
Rizzoli, 2003

Dublino 1915: due ragazzi di sedici anni, il bravo studente Jim, figlio di un ambizioso droghiere, e il ribelle Doyler, socialista e patriota irlandese, stringono un'amicizia che diventerà amore. Mentre Doyler insegna a Jim a nuotare, i due fanno un giuramento: la domenica di Pasqua dell'anno seguente attraverseranno a nuoto la baia fino al lontano faro di un'isola abbandonata, dove leveranno la bandiera verde dell'indipendenza irlandese. Così accadrà, e di ritorno a Dublino Jim e Doyler parteciperanno, con tragiche conseguenze, alla sfortunata rivolta contro gli inglesi.



Orlando, Francesco  
**La doppia seduzione**  
Einaudi, 2010

Prima liceo, 1947. Perché Mario, conquistatore di donne, è tenuto a distanza da Ferdinando che ama in segreto proprio ragazzi come lui? Lo si capirà solo alla fine. Ferdinando perde la testa per uno sportivo più bello e più sano ma totalmente incolto, Mario innamora una nipote di duchessa in uno strambo salotto nobile e comunista. Quando il reciproco bisogno di confidenze li avvicina, l'affetto sincero degenera in una spirale sadica e masochistica di terribile violenza. Entrambi ne escono annientati.



Ortolani, Leo  
**Cinzia** (graphic novel)  
Bao Publishing, 2018

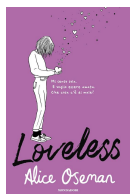
Da sempre, uno dei personaggi più amati della saga di Rat-Man è Cinzia Otherside, il postino transgender innamorato dell'improbabile eroe protagonista della serie. Ora, oltre un anno dopo la fine di Rat-Man, Leo Ortolani ne racconta la storia segreta in un volume tenero, divertente, profondo e illuminante.



Oseman, Alice  
**Heartstopper** (graphic novel, 4 vol.)  
Mondadori, 2020

Charlie e Nick frequentano la stessa scuola ma non si sono mai incontrati, fino al giorno in cui si trovano seduti l'uno accanto all'altro. Diventano subito amici. Anzi di più. Charlie si innamora perdutamente di Nick, anche se pensa di non avere alcuna possibilità. Ma l'amore è sempre sorprendente, e anche Nick si scopre attratto da Charlie. Molto più di quanto entrambi potessero immaginare.





Oseman, Alice  
**Loveless**  
Mondadori, 2021

Mi sento sola. E voglio essere amata. Che cosa c'è di male? Georgia ama le storie d'amore. Tutte. Da sempre. E crede nella magia dell'amore raccontata nei film, nei libri e nelle fanfiction romantiche da cui è ossessionata. Eppure, a diciotto anni, non ha mai baciato nessuno e non ha mai avuto nemmeno una cotta di quelle folli. Ma, come le dicono i suoi migliori amici Pip e Jason, prima o poi anche lei troverà la persona giusta. Così si dice, no? **MLOL**



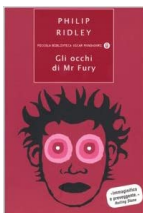
Peters, Julie Anne  
**Luna**  
Giunti, 2010

L'adolescente Regan racconta il difficile percorso intrapreso dal fratello Liam per trasformarsi completamente in Luna, la sua identità femminile, sentita da lui come unica vera, affrontando l'ostilità esterna e genitoriale.



Ridley, Philip  
**Fenicotteri in orbita**  
Salani, 2009

Un ragazzo che deve fare i conti con la scoperta della propria omosessualità; scorribande di adolescenti che finiscono nel peggiore dei modi; private violenze domestiche e pubbliche ipocrisie; segreti adulti che vogliono nei più giovani il proprio capro espiatorio. Tredici racconti aspri, duri, profondi e poetici come i protagonisti che vi sono ritratti, come solo l'adolescenza sa essere.



Ridley, Philip  
**Gli occhi di Mr Fury**  
Mondadori, 2004

Il giorno in cui Concord Webster compie diciotto anni, il Diavolo muore. Ed è proprio Concord a trovarne il corpo, insieme alla vecchia Mama Zep. Il Diavolo si chiamava in realtà Judge Martin, e prima di diventare un ripugnante personaggio era stato un ragazzo bellissimo. Cosa lo aveva trasformato tanto profondamente? Cosa lo ha spinto a togliersi la vita? E perché la madre di Concord, che ha sempre detestato Judge, possiede le chiavi di casa sua?



Rowell, Rainbow  
**Carry on**  
Piemme, 2017

Simon e Baz frequentano l'ultimo anno della scuola di magia di Watford e oltre che compagni di stanza sono nemici giurati, perché il primo è il mago più potente e l'altro un vampiro; tuttavia non riescono a non cercarsi. **MLOL**



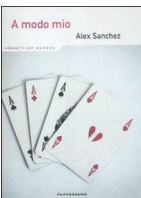
Russell, Willy  
**Il ragazzo sbagliato**  
Rizzoli, 2002

Raymond Marks è un ragazzo normale, che proviene da una famiglia normale e vive in una normale cittadina dell'Inghilterra settentrionale. Ma un malaugurato incidente durante la ricreazione scolastica lo trasforma all'improvviso in Ragazzo Cattivo, un pericoloso asociale, un caso clinico. E così Raymond viene indotto, dall'ottusità e dal rifiuto di coloro che lo circondano, a considerarsi un "ragazzo sbagliato", condannato alle scuole speciali, agli ospedali psichiatrici, all'emarginazione.



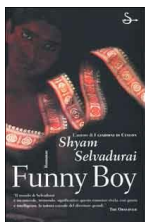
Sáenz, Benjamin Alire  
**Aristotele e Dante scoprono i segreti dell'universo**  
Mondadori, 2021

La storia di due ragazzi, Ari e Dante, che devono imparare a credere l'uno nell'altro e nel loro legame, se vogliono diventare adulti. In una narrazione che arriva dritto al cuore, Benjamin Alire Sáenz cattura quei momenti che fanno di un ragazzo un uomo, mentre esplora temi come la lealtà e la fiducia, l'amicizia e l'amore.



Sanchez, Alex  
**A modo mio**  
Playground, 2012

Sergio è bisessuale ma ha sempre e solo avuto rapporti con l'altro sesso. Lance è gay dichiarato e in cerca di una storia seria; poi c'è Allie da sempre attratta dai ragazzi, ma rapita da un colpo di fulmine (ricambiato) per la giovane Kimiko. Quando le vite quattro protagonisti si incrociano dubbi, paure ed entusiasmi si fondono nei loro animi e, passo dopo passo si ritrovano uniti dall'esigenza forte di sentirsi liberi di essere come sono, contro ipocrisie e falsi moralismi. Solo per essere se stessi.



Selvadurai, Shyam

**Funny boy**

Net, 2005

Arjie Chelvaratnam, è il secondogenito di una famiglia della "upper class tamil" a Ceylon, che compie il viaggio dalla semplicità dell'infanzia al mondo intricato della vita adulta nei sette anni che porteranno ai sanguinosi disordini del 1983. Arjie preferisce giocare con le bambole e le bambine e si destreggia all'interno della sua famiglia allargata che lo guarda con preoccupazione e riprovazione. Arjie dovrà fare i conti con il risveglio della propria identità omosessuale e con le contraddizioni feroci dell'antica civiltà della sua gente.



Sezen, Beldan

**Sulla mia pelle** (graphic novel)

BeccoGiallo, 2014

Beldan Sezen (disegnatrice, fotografa, performer) ripercorre con ironia il turbolento percorso del suo coming out, dal paese di origine, una Turchia impegnata in una decisa repressione delle libertà individuali, fino alla Amsterdam dei club per omosessuali.

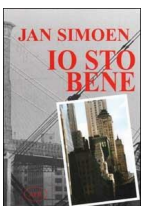


Silvera, Adam

**L'ultima notte della nostra vita**

Il castoro, 2019

Il 5 settembre, poco dopo mezzanotte, il servizio Death-Cast contatta Mateo e Rufus per dar loro una cattiva notizia: moriranno nel corso della giornata. I due ragazzi non si conoscono ma, per diverse ragioni, entrambi cercano qualcuno con cui trascorrere il loro ultimo giorno. Esiste un'app per questo: si chiama Last-Friend ed è così che Rufus e Mateo si incontrano. **MLOL**



Simoen, Ian

**Io sto bene**

AER, 2002

Un adolescente si trova a New York nel momento in cui scopre di essere sieropositivo. Una fitta e tenera corrispondenza tra il ragazzo ed i suoi cari in Olanda avvicinerà i protagonisti in un momento particolare.



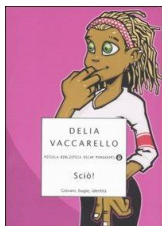
Small, David  
**Quando si fa buio** (graphic novel)  
Rizzoli Lizard, 2018

“Non sono figlio di nessuno.” Parole dure, soprattutto se a pronunciarle è un ragazzino come Russell Pruitt. Gracile, introspettivo, abbandonato prima da sua madre e, pochi mesi dopo, da suo padre alcolizzato: Russell è la vittima perfetta per i bulli che lo tormentano per la sua omosessualità, in una California anni Cinquanta tutt'altro che solare e spensierata.



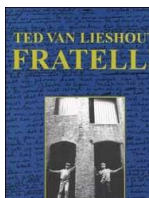
Swan, Susan  
**L'altra metà dell'amore**  
Società editrice milanese, 2022

È il 1963. Mary Bradford (alias Mouse) ha tredici anni quando viene spedita al Collegio Femminile di Bath. Mouse, orfana di madre, con una leggera gobba lasciata da una malattia infantile, si sente molto ai margini, un po' anche per sua volontà. Non ha nessuna voglia di inserirsi tra le ragazze "normali" e si rifiuta di soddisfare le aspettative delle donne più grandi di lei, come le insegnanti zitelle e le madri eleganti delle sue compagne. **MLOL**



Vaccarello, Delia. Argnani, Giulia  
**Sciò! : giovani, bugie, identità** (graphic novel)  
Mondadori, 2007

Delia Vaccarello torna a narrare le esperienze degli adolescenti italiani e, grazie alla matita di Giulia Argnani, le trasforma in fumetti. Incontri di una sera, prime volte, viaggi, carezze, illusioni, innamoramenti, metamorfosi. Ma soprattutto un sacco di interrogativi: le avventure comprese in questo volume sono uno specchio delle fantasie e dei desideri dei ragazzi di oggi, una raccolta di misteri rigorosamente vietati agli adulti e qui eccezionalmente svelati.



Van Lieshout, Ted

### Fratelli

AER, 2002

Leggendo il diario di suo fratello, stroncato da una malattia, l'adolescente protagonista del romanzo scopre se stesso in relazione alla vita interiore dello scomparso, e trova il coraggio di affrontare e accettare la propria omosessualità.



Warren, Patricia Nell

### La corsa di Billy

Fazi, 2017

A metà degli anni Settanta, l'allenatore Harlan Brown viene cacciato dalla prestigiosa Penn State University per sospetta omosessualità. Perde tutto e trova rifugio dal suo passato e da se stesso in un piccolo college di New York, dove cerca di mascherare il proprio conflitto sessuale con un'esistenza il più spartana e conformista possibile. Si è fatto una promessa che ha intenzione di mantenere: non innamorarsi mai più di un uomo. **MLOL**



Williamson, Lisa

### L'arte di essere normale

Il castoro, 2017

David Piper ha quattordici anni, ed è sempre stato un emarginato. I suoi genitori sono convinti che sia gay, a scuola è vittima dei bulli. I suoi due migliori amici sono gli unici a sapere la verità: David sente di essere una ragazza. **MLOL**



Winterson, Jeanette

### Non ci sono solo le arance

Mondadori, 1999

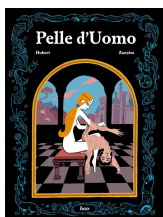
Adottata da una famiglia religiosissima della provincia inglese, la piccola Jeanette impara tutto sulle sacre scritture ma niente sul resto del mondo. Inventiva e ingenua la ragazza sconcerta le insegnanti ricamando minacciosi versetti biblici e preparandosi con impegno a un futuro da missionaria. Ma invece della vocazione le giunge l'amore, nella forma impreveduta di una coetanea. **MLOL**



Xiao, Yao

**Ogni cosa è bellissima, e io non ho paura** (graphic novel)  
Atlantide, 2020

Esiste un'appartenenza geografica e culturale, ma esiste anche un'appartenenza del cuore. Yao Xiao, artista cinese trapiantata a New York, racconta di entrambe attraverso la giovane protagonista queer e immigrante di questo libro prezioso, conducendo il lettore nei labirinti della scoperta di sé verso un nuovo, e solo proprio, modo di esistere, al di là di confini geografici e di genere.



Zanzim, Hubert

**Pelle d'uomo**  
Bao Publishing, 2021

Bianca e Giovanni sono promessi in sposi, ma non si conoscono. Il matrimonio è visto solo come una transazione d'affari, ma la giovane non ci sta, vuole conoscere l'uomo che sposerà. Così la sua madrina le confida che nella loro famiglia c'è un segreto che le donne si tramandano: una pelle d'uomo, per muoversi indisturbate nel mondo dei maschi. Bianca la indossa, diventa Lorenzo, e scoprirà un mondo che mai avrebbe immaginato. Un libro importante, che sconvolge gli stereotipi e getta luce sull'ipocrisia dei rapporti tra i generi.

Appena pubblicato:



Alice

**Un'Alice come un'altra**  
Giunti, 2022

Alice, quattordici anni, all'anagrafe ha un nome diverso, un nome da maschio. Solo sei mesi la separano dall'inizio delle cure che le restituiranno un'identità in cui riconoscersi e le permetteranno di scacciare "l'intruso", ma tra oggi e quel momento può succedere di tutto. Un'Alice come un'altra è la storia vera di un'adolescente unica eppure come tante, tra famiglia, scuola, grandi paure e lo straordinario coraggio dell'adolescenza.



BIBLIOTECA  
COMUNALE  
DI TRENTO