

Parlare
di guerra



per costruire
la pace

Una selezione di albi illustrati
per bambine e bambini

Gli eventi drammatici del conflitto tra Russia e Ucraina sono di stringente attualità e sono entrati prepotentemente nella nostra quotidianità.

Cogliamo la sollecitazione di psicologi e pedagogisti sulla necessità di avviare un dialogo con i piccoli: Silvana Quadrino nell'articolo pubblicato da Uppa indica quattro regole fondamentali :

- 1 Evitare sempre la censura;
- 2 Accogliere il dolore;
- 3 Aiutare a elaborare la paura
- 4 Coltivare l'empatia.

Anche il sito dell'organizzazione non governativa Save the children consiglia il dialogo e l'approfondimento, utilizzando "una storia o un libro illustrato. Per parlare di un tema così delicato può essere di grande aiuto partire da una storia pensata e creata per i bambini".

Vi invitiamo a parlare e spiegare ai bambini cosa sta succedendo. Lo facciamo con quello che sappiamo fare meglio in biblioteca: proponendo libri adatti a loro, che possano essere di sostegno e stimolare il dialogo e la riflessione.

Storie illustrate che parlano di conflitti, di guerre reali o immaginarie, ma anche di speranza e di come la pace sia l'unica via per la risoluzione. Albi che raccontano con un linguaggio vicino al mondo bambino come la guerra sia sempre da condannare e come accogliere chi è vittima dei conflitti e cerca un luogo sicuro da chiamare casa.

Trovate i libri proposti nelle nostre sedi.



Cosa c'è nella tua valigia
Chris Naylor-Ballesteros
Terre di Mezzo, 2019

Un giorno arriva uno strano animale, impolverato e stanco, con una grossa valigia.

La volpe, il coniglio e la gallina sono curiosi: cosa ci sarà dentro? Secondo lo "straniero", tutta la sua casa.

Increduli e diffidenti, gli animali decidono di rompere la valigia.

Quello che scoprono è veramente sorprendente. La volpe, il coniglio e la gallina decidono di "riparare" il danno provocato. E l'amicizia sarà, per lo "strano" animale, una nuova casa.



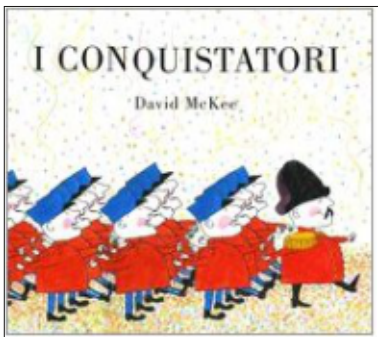
Il giorno che venne la guerra
Nicola Davies ;
illustrazioni di Rebecca Cobb
Nord-Sud, 2018

Pensa se in un giorno qualunque arrivasse la guerra e la tua città diventasse un cumulo di macerie. Pensa se dovessi intraprendere un viaggio pericoloso tutto da solo, senza nessuno ad accoglierti all'arrivo. Immagina di avere perso tutto e tutti e poi arriva un bambino come te e ti dona qualcosa di piccolo ma molto, molto prezioso...



Il muro in mezzo al libro
Jon Agee
Il castoro, 2019

Il piccolo cavaliere è contento che ci sia un muro in mezzo al libro. Questo muro protegge il suo lato dal cattivissimo orco e dagli altri animali feroci che popolano l'altro lato. Ma il piccolo cavaliere sembra non accorgersi di quello che accade proprio dietro di lui. Chi correrà in suo soccorso? E davvero le cose sono come sembrano?



I conquistatori
David McKee
Il castoro bambini, 2004

Pensa se in un giorno qualunque arrivasse la guerra e la tua città diventasse un cumulo di macerie. Pensa se dovessi intraprendere un viaggio pericoloso tutto da solo, senza nessuno ad accoglierti all'arrivo. Immagina di avere perso tutto e tutti e poi arriva un bambino come te e ti dona qualcosa di piccolo ma molto, molto prezioso...



Di qui non si passa!
Isabel Minhós Martins,
illustrazioni di Bernardo P.
Carvalho
Topipittori, 2015

In questo libro ci sono un generale, una guardia e tanta gente che vuole andare "di là". Ma andare di là non si può: è vietato attraversare il confine. Non c'è una ragione precisa. Il generale ha deciso così. È un abuso di potere. Da questo semplice e comunissimo fatto, prende il via una storia lieve e ironica con un finale davvero sorprendente.



Gentile
testo di Alison Green ;
con una prefazione di Axel
Scheffler e le illustrazioni di 38
gentili artisti
Emme, 2021

Una storia di uomini e animali per riscoprire il valore della gentilezza, della solidarietà, del rispetto, dell'amore e dell'amicizia. Un libro per immaginare un mondo dove tutti sono gentili. Come far sì che questo sogno diventi realtà? Axel Scheffler e altri trentasette gentili artisti di tutto il mondo hanno dato il loro contributo a titolo gratuito per la realizzazione di questo libro, il cui acquisto sostiene Three Peas, un'associazione che aiuta le persone in fuga dal proprio Paese.



La guerra degli elefanti
David McKee
Mondadori, 2016

Quando gli elefanti bianchi entrarono in guerra con gli elefanti neri, alcuni membri pacifici dei due branchi si ritirarono nella foresta. Alcuni mesi più tardi, dopo che la guerra aveva annientato tutti i combattenti, dalla foresta cominciarono a uscire dei piccoli elefantini grigi...



La città e il drago
Gek Tessaro
Lapis, 2019

C'erano una volta due montagne. Su una stava un regno chiosso, sull'altra un drago riservato. Un giorno il re dichiarò guerra al drago, pensando che, nonostante l'animale sembrasse inoffensivo, l'attacco rimanesse la miglior difesa. Trasferì la città sull'altra montagna e costrinse il rettile a rintanarsi in una grotta. Il drago, disturbato dai cittadini, decise di scappare. Avrebbe voluto farlo silenziosamente, ma la mole glielo impedì. I soldati, svegliati dal trambusto, decisero di affrontarlo. Invece di comporre file ordinate, però, iniziarono a litigare furiosamente, dando vita ad una vera e propria guerra. I combattimenti durarono giorni, mesi e, quindi, anni, finché tutti ne dimenticarono l'origine. Fu così che il drago, mosso da pena e noia, s'abbandonò a uno sbadiglio, abbrustolì i cavalieri e riportò la pace.



Il nemico : una favola contro
la guerra
Davide Cali, Serge Bloch
Terre di mezzo, 2015

Isolato in trincea, un soldato combatte contro un nemico che non vede, ma che di certo è un mostro. O almeno, così dice il manuale che gli hanno dato i comandanti. Una notte, però, il soldato si avventura fuori dal suo buco e scopre che il terribile nemico, in realtà, non è poi così diverso da lui. E che la pace è molto meglio della guerra.



Sette e uno : sette bambini,
otto storie
Gianni Rodari e altri ;
a cura di David Tolin ;
illustrazioni di Mariachiara
Di Giorgi
Einaudi ragazzi, 2017

Il gioco letterario iniziato da Rodari con le sue "Favole al telefono", nel 1962, non è mai finito. E quel che fanno in queste pagine sette scrittori tra i più "rodariani" al mondo (Masini B., Friot B., Hub U., Wilke D., Levy A.D., Li Qiong Y., Lujan J.), che raccolgono felicemente l'invito di Rodari a giocare con le parole e con le storie e, ispirandosi al protagonista di "Uno e sette", riprendono il suo messaggio, ponendolo al centro del nostro mondo.



Lucertole verdi e
rettangoli rossi
Steve Anthony
Zoolibri, 2017

I rettangoli rossi fanno di tutto per sconfiggere le lucertole verdi. Intanto le lucertole verdi fanno di tutto per sconfiggere i rettangoli rossi. Troveranno un modo per convivere? Una storia di guerra e pace.



Il fato di Fausto : una favola
dipinta
Oliver Jeffers
Zoolibri, 2021

“C’era una volta un uomo che credeva di possedere ogni cosa e per questo si avviò,
deciso a tenere sotto controllo i suoi averi.

“Sei mio.” disse Fausto al fiore, alla pecora e alla montagna,
che si inchinarono a Fausto.

Ma non erano abbastanza per lui, perciò saltò su una barca per
prendere il mare...”

Una favola che fa risuonare temi come il possesso, il rapporto
con gli altri, il rapporto con ciò che ci circonda e la facoltà di
scegliere se vivere in armonia con il nostro pianeta o meno.



La battaglia del burro
Dr. Seuss ; traduzione di
Anna Sarfatti.
Giunti, 2015

Gli Zighi e gli Zaghi sono due popolazioni in lotta tra loro per uno strano motivo: gli uni imburzano le fette di pane nella parte superiore, gli altri inferiore. Da questa insignificante (ma per loro importantissima) diversità scaturisce un conflitto destinato sempre più a inasprirsi, con l'uso di tante e strampalate armi, fino a quando...



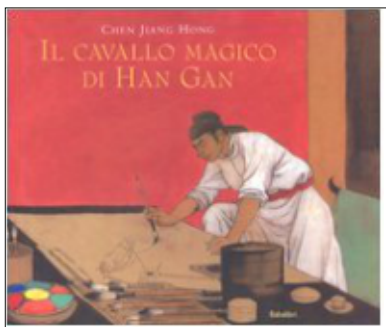
Rossi contro Blu
Benjamin Leroy ;
traduzione di Laura
Pignatti
SinnoS, 2021

Barbablu e Rossofuoco sono nemici, nemicissimi, e non fanno altro che progettare piani per distruggere l'avversario. Peccato che, tra i soldati feroci e il clangore delle armi, Barbablu e Rossofuoco non si siano mai accorti che nella foresta ci sono altri due eserciti, uno verde e uno nero. E anche loro hanno piani segreti...



Il re che non voleva fare la guerra
Lucia Giustini, Sandro
Natalini
Giralangolo, 2015

Questa è la storia del dolce, poetico Re Fiorenzo, pacifico e risoluto nel difendere le proprie idee anche quando tutti vorrebbero che si preoccupasse di allargare il proprio regno. Quando il fantasma della guerra si fa prossimo, Re Fiorenzo non si lascia sviare: “Finalmente farete la guerra, maestà”? – “No, la guerra non mi piace”. E Re Fiorenzo scoprirà di non essere il solo: c'è un altro re che ama svegliarsi presto per “guardare il cielo con i colori dell'aurora”.



Il cavallo magico di Han Gan
Chen Jiang Hong
Babalibri, 2015

Han Gan, mirabile artista vissuto in Cina intorno al 750 d.C., da umile garzone divenne presto un grande pittore. Han Gan era capace di disegnare cavalli tanto somiglianti al vero da doverli dipingere legati, per evitarne la fuga. Quando un giorno Han Gan accettò di disegnare il più valoroso dei destrieri per un condottiero, la guerra travolse il presente e la magia dell'arte si mescolò alla vita. Il condottiero in sella al suo cavallo divenne presto invincibile, ma un giorno... Un finale sorprendente e ricco di significato.



Città blu città gialla
Ljerka Rebrovic ; illustrazioni
di Ivana Pipal
Terre di mezzo, 2017

La Città Blu e la Città Gialla sono divise da un fiume. Una è famosa per i suoi ombrelli variopinti, l'altra per i calzolari che fabbricano scarpe eccezionali. Gli abitanti hanno sempre vissuto in pace, finché un giorno non decidono di ridipingere il vecchio ponte che collega le due città: già, ma di che colore? Un albo magistralmente illustrato che racconta come nascono i conflitti. Ma anche che esiste sempre una via per la pace.



Il viaggio
Francesca Sanna
Emme, 2016

Con grande sensibilità, questo album segue le vicende di una famiglia costretta ad abbandonare tutto quello che possiede, compresa la propria casa, per scappare dagli orrori della guerra. Nel suo libro d'esordio, Francesca Sanna esplora con delicatezza e intensità la forza dell'animo umano di fronte alle avversità, ed esalta il potere della speranza.



Il soldatino
Cristina Bellemo e Veronica
Ruffato
Zoolibri, 2020

«Il soldatino pensava. Pensava un pensiero solo, grande come tutta la sua testa: la guerra. Sempre: d'estate di notte d'aprile a natale di mezzogiorno e di martedì. Di pensieri non ce ne stavano altri nella testa, che era già bella piena così. Una sera nevicava, in fondo vide polvere di luce. "Una bomba!" pensò. Ma poi giunse a una casa. Il soldatino bussò. Non aveva mai bussato in vita sua.» Un libro che è poesia, di parole e acquerello. Dedicato a tutti quei soldatini del quotidiano che non si accontentano di marciare a testa bassa, ma che guardano la vita cercandoci la pace, non la guerra.



Immagina... : la guerra
Pimm van Hest, Aron Dijkstra
Clavis, 2017

Immagina la guerra... ovunque Beh, difficile da immaginare. Specialmente per i bambini che non l'hanno conosciuta. Con linguaggio poetico e immagini toccanti, Immagina... la guerra porta bambini e adulti in un emozionante viaggio di speranza. Un libro per riflettere.

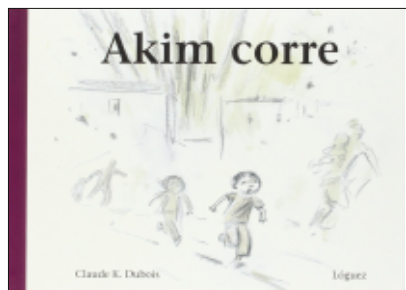


La guerra
José Jorge Letria, André Letria
traduzione e post scriptum di
Vivian Lamarque
Milano : Salani, 2020
DAI 7 ANNI

La guerra irrompe, subdola e implacabile, nella vita degli uomini. La guerra ci riguarda tutti da vicino, anche se non lo vorremmo.

Ecco perché un poeta e un illustratore, un padre e un figlio, hanno scelto di raccontarcela, unendo alla bellezza essenziale del disegno, il lirismo delle parole.

Un albo illustrato per riflettere sulla guerra e pensare a come costruire la pace, nella traduzione preziosa di Vivian Lamarque.



Akim corre
Claude K. Dubois
Babalibri, 2014
DAI 7 ANNI

Akim vive in un villaggio, gioca con i suoi amici, le giornate procedono tranquille fino al giorno in cui la guerra irrompe e cambia per sempre la vita di tutti. Akim si ritrova solo, la sua casa distrutta, la sua famiglia dispersa. Un adulto lo aiuta a scappare, ma lo aspetta la prigionia al servizio di un gruppo di soldati. Fugge di nuovo e finisce in un campo profughi dove ritrova la sua mamma. Un libro che è una piccola opera d'arte e allo stesso tempo un monito perché il diritto d'asilo e di accoglienza continui a essere difeso e preservato in ogni luogo del mondo.



BIBLIOTECA
COMUNALE
DI TRENTO

Biblioteca comunale di Trento
via Roma, 55
38122 Trento
0461/889521 info@bibcom.trento.it

Biblioteca dei Ragazzi
Palazzina Liberty, piazza Dante 32
0461/889559 biblioteca.ragazzi@comune.trento.it

www.bibcom.trento.it
www.facebook.com/bibliotecacomunaleditrento
www.instagram.com/bibliotecatrento

