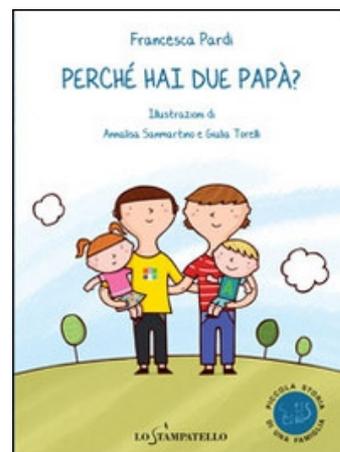
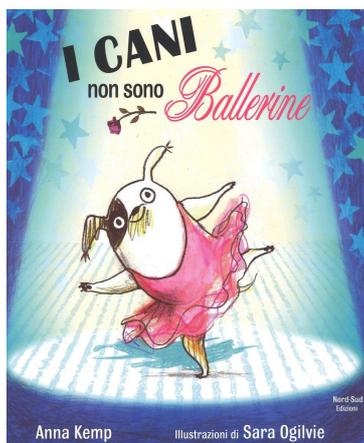


**“Divers\* da chi?” - Mostra bibliografica  
4-8 giugno 2018  
Punto di prestito di Madonna Bianca**



**A caccia dell'orso** / Michael Rosen

Milano : Mondadori, 2013

Una famiglia parte alla ricerca dell'orso ma, dopo aver attraversato un campo di erba frusciante (svish svush!), un fiume freddo e fondo (splash splosh!), una pozza di fango limaccioso (squelch squalch!), un bosco buio e fitto (scric scroc!) e una tempesta di neve che fischia (fiuuuu huuuuuu!), alla fine... sarà l'orso a trovare loro. Considerato un classico, "A caccia dell'Orso" è un piccolo capolavoro della letteratura per l'infanzia, dove immagini, testo e lettura ad alta voce danno vita a una grande avventura, per imparare ad affrontare insieme ogni paura. Età di lettura: da 3 anni.

**Ascolta il mio cuore** / Bianca Pitzorno

Milano : Mondadori, 2015

Quando la nuova maestra viene soprannominata Arpia Sferza e quando ogni giorno di scuola si trasforma in una battaglia, potete ben credere che in IV D ne succedono davvero di tutti i colori! Tra scheletri da rimontare e motociclette, generali austriaci e fantasmi in cornice, lettrici di fotoromanzi e pantere di velluto, tre eroine come Elisa, Prisca, Rosalba condurranno la loro lotta contro l'ingiustizia, a costo di aspettare che la vittoria arrivi lenta ma inesorabile come una tartaruga... Età di lettura: da 11 anni.

**bambola per Alberto (Una)** / scritto da Charlotte Zolotow ; illustrato da Clothilde Delacroix

Torino : Giralangolo, 2014

Giochi per femmine e giochi per maschi? I trenino elettrico è molto divertente, il pallone uno spasso, ma anche una bambola può avere un suo spazio tra i giocattoli di Alberto. Età di lettura: da 3 anni.

**Bell'anatroccolo (Il)** / testo di Harvey Fierstein ; illustrazioni di Henry Cole.

[Milano] : Lo stampatello, 2012

Elmer è un maschio, ama cucinare, dipingere e vestirsi di rosa... Una bellissima variante della favola del brutto anatroccolo dedicata a tutte le "femminucce" orgogliose di esserlo. Utilissimo strumento per affrontare con i bambini in età scolare gli stereotipi di genere.

**Beniamino** / Lynne Rickards e Margaret Chamberlain

Milano : Il castoro, c2011

Un bel giorno il pinguino Beniamino si sveglia ed è... rosa! Che tragedia! Cosa penseranno i suoi compagni di scuola? C'è una cosa sola da fare: fuggire in Africa per unirsi a uno stormo di fenicotteri. Loro non lo prenderanno di certo in giro! Ma le cose non vanno come previsto, e Beniamino scopre che il suo vero posto è... fra i pinguini, pronti a riaccoglierlo come un eroe. Certo che Beniamino è diverso: è un fortissimo, coraggioso e simpatico esploratore rosa!

Età consigliata: da 4 anni

**Buongiorno postino** / Michaël Escoffier, Matthieu Maudet.

Milano : Babalibri, 2015

Il postino ha un bel daffare! Deve consegnare dei pacchi alla coppia degli ippopotami, a quella delle scimmie, a quella dei pinguini... Tutti sono ben felici di ricevere la visita del postino perché nei pacchi c'è sempre... un bebè! Ma che sorpresa per i pinguini quando si schiude il guscio: quello che salta fuori non è esattamente quello che si aspettavano! Be..., a volte anche il postino si sbaglia...

Età di lettura: da 3 anni.

**cani non sono ballerine (I)** / Anna Kemp

Milano : Nord-Sud, 2011

Biff è un cane fuori dal comune, ama la musica, non crede di essere un cane ma di essere una prima ballerina. L'esilarante storia di un cane dalla grande personalità e dai sogni ancora più grandi! Tutti sanno che i cani non sono ballerine, eccetto una ragazzina della classe di danza di Miss Polly. È convinta che Biff sia una star (anche perché lui non fa quello che fanno gli altri cani) e tenta in tutti i modi di iscriverlo al balletto; fin quando un'inaspettata possibilità darà modo a Biff di mostrare a tutti quello che vale.

Età di lettura: da 3 anni



**Cesare** / Grégoire Solotareff

Milano : Babalibri, 2012

Il papà di Cesare spesso gli racconta delle storie. Specie quelle che parlano del loro paese. La storia che Cesare preferisce è quella dell'imperatore dei cocodrilli.

Età di lettura: da 4 anni.

**Che forza papà!** / Isabella Paglia ; illustrazioni di Francesca Cavallaro  
Casalecchio di Reno (BO) : Fatatrac, 2013.

L'autrice e l'illustratrice di "Di mamma ce n'è una sola" ci portano questa volta ad esplorare il mondo dei papà... Chi sono? Quanti possono essere? Da che cosa si riconoscono? Alcuni bambini raccontando ognuno la propria esperienza, arrivano a riflettere sul fatto che la parola "papà" può riferirsi a situazioni diverse: è possibile avere un papà naturale, un papà "adottato", un papà single e talvolta se ne possono avere due. Mario il Temerario e gli altri vivaci bambini di questo albo ci conducono ad affrontare il tema della paternità con dolcezza e sensibilità.

Età di lettura: da 3 anni.

**Di mamma ce n'è una sola** / Isabella Paglia ; illustrazioni di Francesca Cavallaro

La parola mamma all'orecchio di ogni bambino suona magica. Ma chi è una mamma? Quante mamme può avere un bambino? Quanti modi esistono per venire al mondo? Una storia tenera, che scalda il cuore e fa sorridere e riflettere sulle diverse maniere che esistono per "arrivare" in una famiglia: il concepimento naturale, quello in provetta e l'adozione. Il tutto spiegato ai piccoli uditori da buffi bambini coloratissimi con linguaggio semplice e comprensibile. Un libro divertente per educare ad argomenti importanti e attuali. Un'originale idea regalo per la festa della mamma.

Età di lettura: da 3 anni.

**Dov'è il mio papà?** / Shin Ji-Yum ; illustrazioni di Mi-Suk Yoon.

Trieste : Editoriale scienza, c2008

Serafino viaggia alla ricerca di un papà che gli assomigli: una storia tenera che accosta osservazione matematica e ricerca della propria identità.

Età di lettura: 3 anni.

**Dov'è la mia mamma?** / Julia Donaldson ; illustrato da Axel Scheffler

Scimmia non trova la sua mamma! Ma per fortuna una farfalla gentile le offre il suo aiuto. Se solo Scimmia potesse spiegare esattamente come è fatta!

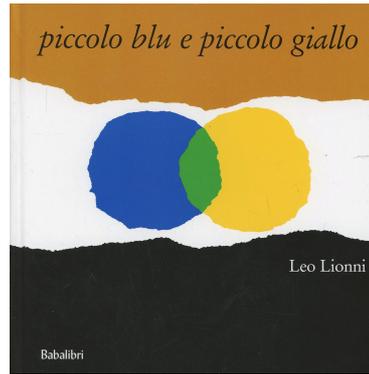
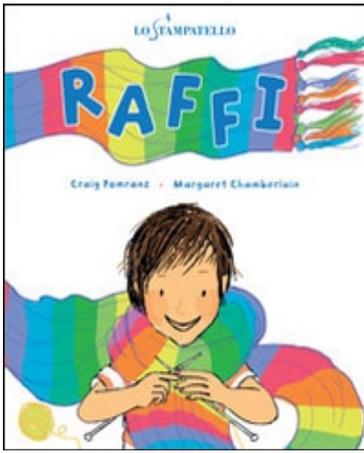
Età di lettura: da 4 anni

**Ernest e Celestine : Ernest ha l'influenza** / Gabrielle Vincent

Roma : Gallucci, 2013

Celestine vuole aiutare l'amico ammalato. La topina si trasforma in cuoca, infermiera, attrice e con le sue attenzioni dà forza al grande orso finché non è di nuovo in forma.

Età di lettura: da 3 anni



### **Forte come un orso** / Katrin Stangl

Milano : Topipittori, c2013

Da sempre l'uomo, e soprattutto i suoi cuccioli, si identificano con gli animali e le loro caratteristiche. La lingua ha accolto e fatto propria questa millenaria comunione, trasformandola in mille modi di dire. C'è chi comincia la giornata come un gallo, chi come un gatto e chi come un pavone. C'è chi si sente un elefante e chi un leone. Ha volte si ha la fame di un lupo, il colore di un granchio o la forza di un orso. Perché un bambino è tante cose diverse, tutte insieme. Ma anche molto, molto di più! Un libro per inventare insieme modi essere e di sentirsi, per giocare a essere come siamo, ma anche come non siamo e invece ci piacerebbe tanto essere, e come forse un giorno saremo!

Età di lettura: da 4 anni.

### **grande grosso libro delle famiglie (II)** / scritto da Mary Hoffman ;

illustrato da Ros Asquith

[Milano] : Lo stampatello, 2012

Com'è la tua famiglia? C'è chi ha un sacco di fratelli e sorelle, e zii e zie e cugini, e nonni e nonne, e bisnonni e bisnonne... Ma c'è chi viene da famiglie piccolissime. Si può essere una famiglia anche solo in due.

Età di lettura: da 5 anni.

### **Guizzino** / Leo Lionni

Milano : Babalibri, 2013

Guizzino era l'unico pesciolino nero in mezzo ad un branco di pesci rossi. Un giorno un grosso pesce famelico divorò il branco, solo Guizzino riuscì a scappare. E cominciò a vagare per i mari scoprendo la bellezza dei fondali marini e dei suoi abitanti. S'imbatté così in un altro branco di pesci rossi, che viveva nascosto tra gli scogli per paura dei grossi pesci. Guizzino, con un trucco, ricompattò il gruppo e tutti insieme sfidarono l'ira e il terrore dei pesci prepotenti, riconquistando la libertà.

Età di lettura: da 4 anni.

**In famiglia...** / Sandro Natalini

Casalecchio di Reno (BO) : Fatatrac, 2011

Conigli, elefanti, cavallucci marini, orsi, canguri e altri animali sono i protagonisti dell'ultimo libro di Sandro Natalini, in cui le famiglie atipiche e allargate del nostro tempo sono presentate ai bambini con grande delicatezza ed ironia.

Età di lettura: da 4 anni.

**Io non sono come gli altri** / Janik Coat

Cornaredo (MI) : La Margherita, c2012

Gli ippopotami amano fare il bagno nel fango e i piranha sono carnivori, ma Archimede preferisce la sua jacuzzi e Orazio è vegetariano... Gli animali di Janik Coat sono proprio diversi dagli altri.

Età di lettura: da 3 anni.

**libro delle famiglie (Il)** / Todd Parr

Milano : Piemme, 2012

Alcune famiglie sono grandi, alcune famiglie sono piccole, in alcune famiglie tutti hanno lo stesso colore, in altre hanno tutti colori diversi.

Età di lettura: da 5 anni.

**mamma e basta (Una)** / Francesca Pardi ; illustrazioni di Ursula Bucher.

[Milano] : Lo stampatello, 2013

A casa di Camilla sono in tre: lei, sua mamma e il cane Gimmy. Come per tutti, la sua è la famiglia più bella del mondo, eppure un giorno la supplente le assegna un compito veramente impossibile: Disegno il papà che vorrei avere... Terzo della serie Piccola storia di una famiglia, un libro che parla di bambini con un solo genitore, per sottolineare come ogni famiglia abbia la sua forma particolare, un intero da rispettare.

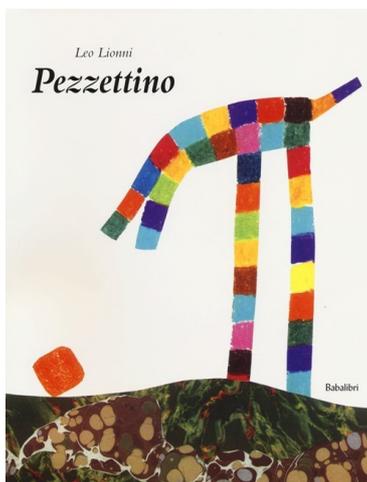
Età di lettura: da 6 anni.

**matrimonio dello zio (Il)** / Maria Silvia Fiengo, Sara Not.

[Milano] : Lo stampatello, 2014

Giulia è appena rientrata da New York, dove suo zio si è sposato. Ha un sacco di cose da raccontare alle sue amiche: il viaggio, la statua della libertà, Central Park e soprattutto... il matrimonio dello zio! Un albo illustrato con spirito e allegria per raccontare ai bambini in età scolare che uno zio può sposare il suo fidanzato.

Età di lettura: da 9 anni.



**Milly, Molly e tanti papà** / Gill Pittar ; illustrazioni di Cris Morrell.

Torino : EDT, 2006

Le storie di Milly e Molly raccontano in modo vivace e accattivante i grandi temi che aiutano a crescere in modo responsabile e nel rispetto degli altri, come in questa storia il cui tema è: differenze familiari. Età di lettura: da 3 anni.

**Nei panni di Zaff** / Manuela Salvi e Francesca Cavallaro.

Firenze : Fatatrac, 2015

Ma Zaff, tu 6 maschio! Puoi fare il re, il principe, il meccanico, l'ingegnere, il maresciallo dei carabinieri... ma la principessa proprio no!" L'autrice e l'illustratrice affrontano con i più piccoli, in un albo pieno di divertimento e di colore, un tema assai delicato: quello dell'identità sessuale e della discriminazione cui spesso vengono fatti oggetto i bambini che si trovano bene "nei panni dell'altro" piuttosto che in quelli canonici attribuiti al proprio sesso. Avviene infatti molto spesso che il maschietto voglia vestirsi da bambina e giochi con le bambole sognando di fare la ballerina o che la bimba voglia vestirsi da maschio e sogni di fare il calciatore. Altrettanto spesso avviene che, soprattutto nei confronti del maschietto, da un lato si creino tra i bambini situazioni di canzonature e di emarginazione, dall'altro, negli adulti, sensazioni di imbarazzo se non di allarme che rischiano di intervenire grossolanamente nella libertà di espressione di cui i bambini hanno bisogno per riconoscersi e accettarsi. Questo libro da un lato vuole parlare con i bambini della libera esplorazione della propria identità e del rispetto di quella dei compagni, dall'altro è un messaggio per gli adulti perché ne accompagnino la crescita senza ansia e senza atteggiamenti di controllo o, peggio, di emarginazione.

Età di lettura: da 4 anni.

**Ninna nanna per una pecorella** / Eleonora Bellini, Massimo Caccia.

Milano : Topipittori, c2009

Una ninna nanna piena di stelle per una pecorella un po' distratta che, una notte, perde il sentiero e si smarrisce nel bosco. Intorno, il buio fa paura, finché qualcosa si accende, rischiarando il cuore di improvviso sollievo. Sono gli occhi belli e pieni sogni di un lupo bambino grazie al quale il tempo deserto della notte si fa caldo di compagnia. Una storia tenera e profonda raccontata con infinita dolcezza dai versi di Eleonora Bellini e con essenziale eleganza dalla matita di Massimo Caccia. Una storia gentile che ha il ritmo tranquillo di una nenia popolare e dove i numeri sono morbidi gradini che accompagnano, pagina dopo pagina, verso un sonno tranquillo, popolato di presenze affettuose.

Età di lettura: da 3-5 anni

**Orecchie di farfalla** / Luisa Aguilar, André Neves.

Firenze : Kalandraka Italia, 2008

Non c'è una uguale a Mara perché lei è unica e irripetibile. La mamma le fa sapere che tutto quanto lei è, anzi la sua condizione, le serve per capire il mondo e gli altrui.

Età di lettura: da 6 anni.

**papà bis (I)** / Joseph Jacquet, Dupuy-Berberian ; colorato da Ruby

Milano : La Margherita, c2013

In ogni città vivono le mamme, i papà, le mamme bis e i papa bis. Mio fratello ed io viviamo Qui con la mamma (il papà, invece, vive Là). Un giorno, la mia mamma ha conosciuto un tipo (un altro modo di dire signore) che è diventato il mio papà bis. Questo papà bis non è affatto male...

**pentolino di Antonino (Il )** / Isabelle Carrier

Padova : Kite, 2011

Antonino è un bambino che trascina sempre dietro di sé il suo pentolino, non si sa molto bene perché. Un giorno gli è caduto sulla testa e da allora Antonino non è più come tutti gli altri... deve faticare molto di più, e talvolta vorrebbe sbarazzarsi del pentolino, o nascondersi dentro. Un giorno Antonino incontra un persona speciale che gli fa capire l'unico modo per essere felice: tirare fuori la testa dal pentolino e usarlo per esprimere tutte le proprie qualità.

Età di lettura: da 4 anni.

**Pezzettino** / Leo Lionni

Milano : Babalibri, 2017

Pezzettino è in cerca della propria identità. È talmente piccolino, infatti, confronto ai suoi amici - tutti grandi e grossi, capaci di volare, nuotare, arrampicarsi - che si convince di essere un pezzetto di qualcun'altro. Così comincia una ricerca che, alla fine, lo porterà a esclamare al colmo dello stupore e della felicità: "Io sono me stesso!".

Età di lettura: da 4 anni.

**Perché hai due mamme?** / Francesca Pardi ; illustrazioni di Annalisa Sanmartino e Giulia Torelli

[Milano] : Lo stampatello, c2012

Seconda edizione della storia che ha inaugurato la casa editrice Lo Stampatello e da cui è nata la collana "Piccola storia di una famiglia". Uscito nel 2011 in versione cartonata per i più piccoli, ecco il racconto ampliato e più adatto ai bambini di età scolare. Il libro spiega in parole estremamente semplici e chiare cosa vuole dire essere figli di due mamme: come questo sia potuto accadere e come la vita scorra simile a quella di qualsiasi altra famiglia.

Età di lettura: da 6 anni.

**Perché hai due papà?** / Francesca Pardi ; illustrazioni di Annalisa Sanmartino e Giulia Torelli.

[Milano] : Lo stampatello, c2014.

La vera storia di una famiglia nata dall'amore di due uomini, con l'aiuto della gestazione di sostegno. Con parole semplici e lineari si spiega come nascono i bambini quando in famiglia nessuno può avere il pancione. Un racconto che aiuta a chiarirsi le idee, adulti e bambini.

Età di lettura: da 6 anni.

**Piccolo blu e piccolo giallo : una storia per Pippo e Ann e altri bambini**  
/ Leo Lionni.

Milano : Babalibri, 2015

Piccolo blu e piccolo giallo adorano giocare insieme. Ma quando si abbracciano diventano verdi e i loro genitori non li riconoscono più. Come far loro capire che sono sempre gli stessi? Ancora una volta basterà un abbraccio per sciogliere i pregiudizi e comprendere quanto importante sia mescolarsi, imparare, cambiare l'uno a contatto con l'altro per creare una nuova entità di più forte e più complessa. Da molti anni un classico della letteratura dell'infanzia che racconta la magia, indispensabile per crescere, dell'integrazione con chi è diverso da noi.

**Piccolo uovo** / Francesca Pardi ; illustrato da Altan.

[Milano] : Lo stampatello

Piccolo Uovo parte per un viaggio che lo porterà a conoscere i più diversi tipi di famiglie...

Età di lettura: da 4 anni.

**Piccolo uovo : maschio o femmina?** / Francesca Pardi ; illustrato da Altan.

[Milano] : Lo stampatello, 2013

Piccolo uovo continua ad indagare il mondo che lo aspetta. Questa volta si chiede se è maschio o femmina, ma l'essere l'uno o l'altra non si presenta come un limite per le tante attività che lo aspettano. Un libro aperto, che si propone di suggerire ai bambini la possibilità di avvicinarsi ad ogni attività che si sia maschi oppure femmine, superando i rigidi schemi dello stereotipo di genere.

Età di lettura: da 4 anni.

**Qual è il segreto di papà?** / Francesca Pardi ; illustrazioni di Desideria Guicciardini.

[Milano] : Lo stampatello, 2011.

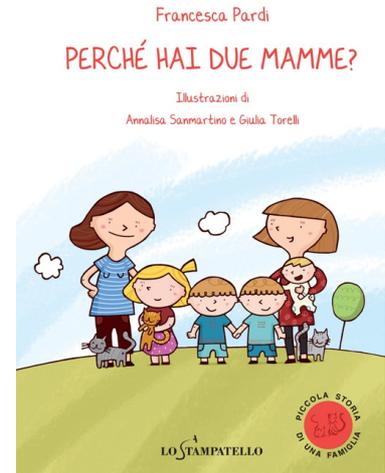
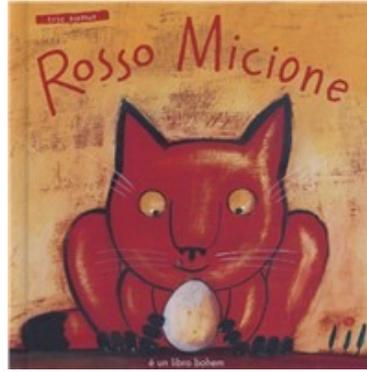
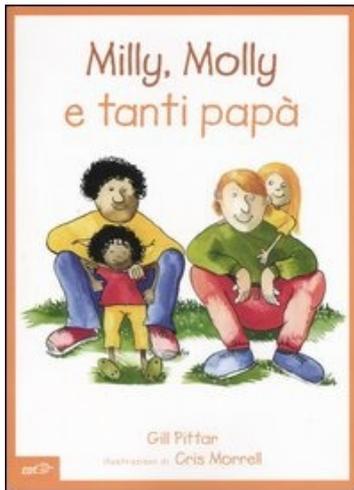
In un paese in cui l'omosessualità è ancora "l'offesa peggiore" il senso comune sembra ritenere inopportuno mettere a conoscenza i figli della realtà affettiva e materiale vissuta dai loro genitori. Un tema eluso con i bambini e del quale in Italia non esiste rappresentazione per l'infanzia. Ecco un testo che suggerisce di offrire con leggerezza e amore ai propri figli la verità su se stessi.

Età consigliata: da 4 anni.

**Raffi** / Craig Pomranz, Margaret Chamberlain.

[Milano] : Lo stampatello, 2014

Raffi è un bambino allegro e solare, ma spesso si sente diverso dai compagni di scuola. Non ama né la confusione né i giochi scatenati, preferisce dipingere o cantare. Un giorno impara da una maestra a lavorare a maglia. È qualche cosa che veramente gli piace, ma che gli crea qualche preoccupazione: non lo considereranno una femminuccia? Un racconto che aiuterà ogni bambino a essere libero dal giudizio degli altri e aiuterà gli insegnanti ad affrontare la battaglia contro gli stereotipi di genere. Età di lettura: da 9 anni.



### **Rosso Micione** / Eric Battut

Padova : Bohem Press Italia, c2003.

Un gatto rosso di nome Rosso Micione se ne va, con i baffi al vento, per i boschi o per i campi, ovunque lo spinge la curiosità. Fino al giorno in cui trova un uovo. Dapprima pensa di seguire il suo istinto, poi in un crescendo di aspettative, rinvia il suo pasto fino a trovarsi ad allevare un uccellino e a fare amicizia con lui.

### **Salverò la principessa!** / Nicola Cinquetti ; illustrazioni di Silvia Vignale.

Roma : Lapis, 2008.

Un giovane e coraggioso cavaliere deve salvare una bellissima principessa imprigionata nella torre, e un drago sbrana-gente fa la guardia al castello. Questa è una vecchia storia e tutti conoscono il finale... O almeno, credono di conoscerlo. Perché invece niente è come sembra. Il cavaliere è una bambina e la principessa la sua amichetta, il brutto drago il portiere e la torre il balcone. Insieme giocano e si divertono a inventare favole e leggende, così una giornata come tante si trasforma in un'avventura straordinaria. Una favola moderna sull'amicizia e il gioco, un coloratissimo e bizzarro albo illustrato che rovescia ogni regola e capovolge tutte le tradizioni.

Età di lettura: da 5 anni.

### **Il segreto di Lu** / Mario Ramos.

Milano : Babalibri, 2009.

Lu è un lupetto che si ritrova a frequentare una scuola di porcellini dove tutti lo additano come altro, come diverso: "fa un po' paura", "ha un'aria cattiva", "secondo me puzza". Un giorno Lu smette di andare a scuola e Ciccio, l'unico porcellino che ha cercato di fare amicizia con lui, decide di andarlo a trovare a casa. Scoprirà così il segreto di Lu e insieme riusciranno a superare le ostilità dei compagni di scuola e la prepotenza di tre sciocchi bulli.

Età di lettura: da 6 anni.

### **Se io fossi te** / Richard Hamilton ; illustrazioni di Babette Cole.

Milano : Il castoro, c2009.

Se io fossi te... Al momento di andare a letto un papà e la sua bambina giocano a scambiarsi i ruoli. E così il papà finisce sul passeggino, vestito con un tutù rosa, a giocare al parco o allo zoo.

Età di lettura: da 4 anni.

**Sono io il più bello!** / Mario Ramos

Milano : Babalibri, 2013

Il lupo, tronfio di sé, si pavoneggia e si specchia negli occhi spaventati di chi incontra: Cappuccetto Rosso, Biancaneve, i Sette Nani non hanno scelta se non affermare che lui è il lupo più affascinante, elegante, splendente, seducente al mondo, insomma la star del bosco! Tutti mentono timorosi tranne il piccolo drago che con una fiammata manda in fumo la vanità del lupo...

Età di lettura: da 3 anni.

**Storia incredibile di due principesse che sono arcistufe di essere oppresse** / Monica e Rossana Colli; illustrazioni di Irene Bedino

Roma : Lapis, 2011

Che cosa succede quando una principessa si comporta come una draghetta? Quando sbuffa, rifiuta l'acqua ed il sapone e ignora le buone maniere? E che cosa succede quando, in un palazzo poco distante, vive una draghetta che: si dà la cipria, si spruzza il profumo, sta ben lontana dal fuoco e dal fumo e quando gli altri fanno i petocchi si tappa il naso e chiude gli occhi? Basterà cambiarsi i ruoli per essere davvero felici? Una storia divertente che racconta in modo originale come sia più facile cambiare quando si è accettati per quello che si è...

Età di lettura: da 4 anni.