

Anna Karenina

regia di Sandro Bolchi ; con: Lea Massari ... [et al.].
Roma : Gruppo editoriale L'Espresso, c2009.

A Mosca per tentare di salvare il matrimonio tra il fratello Stiva e Dolly, Anna Karenina è invitata al ballo di Kitty, sorella della cognata e fidanzata con il conte Vronskij. Dopo avere ballato per tutta la sera con Karenina, Vronskij rompe il fidanzamento con Kitty e decide di seguire Anna a Pietroburgo, dove inizia la loro relazione per nulla clandestina. Pur costretta a rinunciare al figlioletto nato dal matrimonio con Alessio Karenin, Anna sceglie di vivere la propria passione apertamente, ribellandosi all'aristocratica e conformista società zarista. Intanto Constantino Levin, possidente terriero, sposa Kitty e si apre alle nuove teorie politiche e sociali che stanno penetrando in Russia.

Tolstoj, Lev Nikolaevšic
Anna Karénina
Milano : Club degli editori, 1998.

Tolstoj, Lev Nikolaevšic
Anna Karenina
Torino : Marco Valerio, 2007.

Tolstoj, Lev Nikolaevšic
Anna Karénina
Moskva : Èksmo, 2007.

Anna Karenina
[con] Greta Garbo ... [et al.]; un film di Clarence Brown
[Roma] : Warner home video, c2005.

I Buddenbrook

con: Paolo Stoppa ... [et al.]; regia di: Edmo Fenoglio.
Roma : Gruppo editoriale L'Espresso, c2009.

Buddenbrock, ricchi mercanti di Lubecca fin dal Settecento, devono la propria fortuna commerciale soprattutto a Johann Buddenbrock padre del Console Jean sposato con la raffinata Gerda, Christian un bohémien, la custode delle tradizioni domestiche Tony e la schiva Clara. Ed è proprio sulle vicende di questa terza generazione di Buddenbrock che si concentra soprattutto lo sceneggiato televisivo, che diversamente dal romanzo comincia con la morte della consolessa e porta avanti la narrazione con il ritmo dei ricordi di Tony, che sfoglia il libro di famiglia.

Mann, Thomas
I Buddenbrook : decadenza di una famiglia
Milano : Mondadori, 1993.

Mann, Thomas
Buddenbrooks : Verfall einer Familie
Stuttgart ; Hamburg : Deutscher Bücherbund, [1966]

La cittadella

con Alberto Lupo e Anna Maria Guarnieri ; scritto e diretto da Anton Giulio Majano
[Roma] : Elleu multimedia, 2003.

Dal romanzo (1937) di Archibald J. Cronin: giovane medico condotto che s'è fatto benvolere in un villaggio minerario del Galles si trasferisce a Londra, ha successo nel bel mondo, tradisce i suoi ideali, trascura moglie e amici finché una tragedia gli apre gli occhi.

Cronin, Archibald Joseph
La cittadella
Milano : Bompiani, 2006.

Il Commissario Montalbano. Le ali della sfinge

[con] Luca Zingaretti; regia di Alberto Sironi.
Italia : RAI fiction ; Italia : Palomar, 2008.

Il Commissario Montalbano. Gli arancini di Montalbano

[con] Luca Zingaretti; regia di Alberto Sironi.
Roma : Elle U Multimedia, c2003.

Camilleri, Andrea
Gli arancini di Montalbano
Milano : Mondolibri, 2001.

Camilleri, Andrea
Gli arancini di Montalbano
Monza : Biblioteca italiana per i ciechi Regina Margherita, 2007.

Il Commissario Montalbano. Il cane di terracotta

[con] Luca Zingaretti ; regia di Alberto Sironi.
[Roma] : Elle U Multimedia ; [Roma] : Rai Trade, c2003.

Il cane di terracotta : dal romanzo omonimo di Andrea Camilleri.
Multimediale interattivo
Palermo : Sellerio ; Palermo : IM MEDIA, c2000.

Camilleri, Andrea
Il cane di terracotta
Palermo : Sellerio, 2003.

Camilleri, Andrea
Il cane di terracotta
Milano : Mondolibri, 2001.

Il Commissario Montalbano. La forma dell'acqua

[con] Luca Zingaretti; regia di Alberto Sironi.
[Roma] : Elleu multimedia ; [Roma] : Rai Trade, c2000.

Camilleri, Andrea
La forma dell'acqua
Palermo : Sellerio, 2007.

Camilleri, Andrea
La forme de l'eau
[Paris] : Fleuve noir ; Paris : Pocket, 2002.

Il Commissario Montalbano. La gita a Tindari

[con] Luca Zingaretti ; dal romanzo di Andrea Camilleri ; regia di Alberto Sironi.
[Roma] : Elleu multimedia ; [Roma] : Rai Trade, c2003.

Camilleri, Andrea
La gita a Tindari
Milano : Mondolibri, 2000.

Camilleri, Andrea
Excursion to Tindari
New York, N.Y. [etc.] : Penguin books, 2005.

Camilleri, Andrea
Das Spiel des Patriarchen : Commissario Montalbanos fünfter Fall
Bergisch Gladbach : BLT, 2002.

Il Commissario Montalbano. Il ladro di merendine

[con] Luca Zingaretti ; regia Alberto Sironi.
[Roma] : Elleu multimedia ; [Roma] : Rai Trade, 1999.

Camilleri, Andrea
Il ladro di merendine
Palermo : Sellerio, 2007.

Camilleri, Andrea
Le voleur de gouter
[Paris] : Fleuve noir ; Paris : Pocket, 2002.

Der Dieb der süssen Dinge : Commissario Montalbanos dritter Fall
Bergisch Gladbach : BLT, 2007.

Il Commissario Montalbano. La luna di carta

[con] Luca Zingaretti; regia di Alberto Sironi.
Italia : RAI fiction ; Italia : Palomar, 2008.

Camilleri, Andrea
La luna di carta
Milano : Mondolibri, 2005.

Camilleri, Andrea

Luigi Lo Cascio legge La luna di carta
Roma : Emons audiolibri, 2009.

Il Commissario Montalbano. L'odore della notte

[con] Luca Zingaretti ; regia di Alberto Sironi.
[Roma] : Elle U Multimedia ; [Roma] : Rai Trade, c2003.

Camilleri, Andrea
L'odore della notte
Palermo : Sellerio, 2007.

Camilleri, Andrea
Der Kavalier der späten Stunde: Commissario Montalbanos fünfter Fall
Bergisch Gladbach : BLT, 2003.

Il Commissario Montalbano. La pazienza del ragno

[con] Luca Zingaretti ; regia di Alberto Sironi.
[Italia] : RAI Fiction [etc.], c2006.

Camilleri, Andrea
La pazienza del ragno
Palermo : Sellerio, 2004.

Camilleri, Andrea
Die Passion des stillen Rächers : Commissario Montalbano stösst an seine Grenzen
Bergisch Gladbach : Lübbe, c2006.

Il Commissario Montalbano. La pista di sabbia

[con] Luca Zingaretti; regia di Alberto Sironi.
Italia : RAI fiction ; Italia : Palomar, 2008.

Camilleri, Andrea
La pista di sabbia
Palermo : Sellerio, 2007.

Il conte di Montecristo

con Andrea Giordana, Giuliana Lojodice ; regia di Edmo Fenoglio.
[Italia] : Medialia [etc.], c2007.

Caduta e ascesa di Edmond Dantès che, tradito da falsi amici, si trova rinchiuso nelle segrete del castello d'If. Trascorreranno quattordici anni prima che Edmond possa, grazie al tesoro dell'abate Faria, tornare a Marsiglia e, sotto mentite spoglie, consumare l'agognata vendetta. Tratto dal romanzo di Alexandre Dumas padre e diretto da Edmo Fenoglio, Il conte di Montecristo trasferisce sul piccolo schermo tutta la forza, la suggestione e il romanticismo di una vicenda che ha appassionato differenti generazioni.

Dumas, Alexandre
Il conte di Montecristo

Milano : Mondadori, 1996.

Dumas, Alexandre
Le comte de Monte-Cristo
[Paris] : Hachette jeunesse, 2007.

La coscienza di Zeno

con Johnny Dorelli, Ottavia Piccolo, Eleonora Brigliadori ; un film di Sandro Bolchi.
[Roma] : Rai Trade, [2011]

Trieste, fine Ottocento. Una città nel pieno del suo fulgore, vivace, curiosa, carica di attese. È qui che vive, e rimugina, Zeno Cosini: diffidente fruitore della scienza medica, abbarbicato alle sue nevrosi, continuamente alle prese con l'ingrato mestiere di vivere. Nell'esistenza ipocondriaca di Zeno tutto precipita quando all'orizzonte appaiono le quattro signorine Malfenti: tripudio di gonne, carosello di crinoline. In quest'orgia di "a" che lo travolge (si chiamano infatti Ada, Anna, Alberta, Augusta) Zeno ha più di un capogiro. Ne corteggerà due e poi, per non smentirsi, sposerà l'unica che non ha mai desiderato. Finire sul lettino psicoanalitico del dottor S. pare dolorosamente inevitabile.

Svevo, Italo
La coscienza di Zeno
Milano : Feltrinelli, 2011.

Svevo, Italo
La coscienza di Zeno
Torino : Marco Valerio, 2001.

Svevo, Italo
La coscienza di Zeno
lettura di Moro Silo.
Zovencedo (VI) : Il narratore audiolibri, c2010.

David Copperfield

con Giancarlo Giannini ... [et al.] ; regia di Anton Giulio Majano.
[Roma] : Elleu multimedia, 2003.

Tratto dall'omonimo romanzo di Charles Dickens ambientato nell'Inghilterra dell'800, è il commovente racconto delle alterne vicende del piccolo David Copperfield, già senza padre, rimasto orfano della dolce mamma per colpa dello spietato patrigno. Questi lo rinchiude dapprima in un collegio, il cui direttore è un appassionato sostenitore delle punizioni corporali, poi lo costringe a lavorare duramente per una miseria. David riesce però a fuggire e a ricostruirsi, nel tempo, una vita serena e dignitosa, grazie all'affetto della ricca e solo apparentemente burbera zia e all'amore di due deliziose fanciulle. Serie completa delle puntate televisive andate in onda, per la prima volta in Italia nel 1965.

Dickens, Charles
David Copperfield
Novara : EDIPEM, 1975.

Dickens, Charles
David Copperfield
Oxford ; New York, N.Y. : Oxford university press, 2005.

Dickens, Charles
Readings
Venezia : Marsilio, 2012.
Contiene: Il circolo Pickwick ; Dombey e figlio ; Un canto di Natale ; David Copperfield ; Oliver Twist a teatro

I demoni

con Luigi Vannucchi, Glauco Mauri e Lilla Brignone ; regia di Sandro Bolchi.
[Roma] : Rai Trade ; [Italia] : Medialia, 2011.

Cosa succede se i demoni che ci portiamo dentro prendono il sopravvento? Se l'odio, l'amore, le passioni, il dolore e la rabbia di cui siamo fatti si sciolgono dai normali vincoli del vivere civile e si muovono autonomamente da noi, persino contro di noi? I demoni liberati sbriciolano convinzioni e fedi, ordine e convenzioni. Sullo sfondo di una società sull'orlo del collasso si muovono Trofimovic, sedicente rivoluzionario, il contadino Satov e sua sorella Darja, l'aristocratica e autoritaria Varvara Petrovna e suo figlio Nicolaj. In lui, più di tutti agiscono i demoni...

Dostoevskij, Fëdor Mihajlovšic
I demoni
Milano : Mondadori, 1988.

Dostoevskij, Fëdor Mihajlovšic
Besy
Moskva : Eksmo-Press, 2002.

Disonora il padre

con Stefano Patrizi, Martine Brochard ; regia di Sandro Bolchi.
[Italia] : Medialia [etc.], [2009]

Ernesto è il figlio di un fascista della prima ora che nasce a Pianaccio, sui monti dell'Appennino emiliano, e diventa uomo a Bologna, dove abbraccia la causa della Resistenza partigiana in un paese sconvolto dalla guerra. La vicenda dell'uomo che cresce - giornalista a "Il resto del Carlino", amante e poi compagno di una donna più grande, antifascista - è quella di un'Italia che cerca faticosamente di rialzarsi dopo un conflitto dalle ripercussioni economiche e sociali pesantissime.

Biagi, Enzo
Disonora il padre
Milano : Rizzoli, 1975.

Una donna

con Giuliana De Sio, Biagio Pelligra, Ileana Ghione ; un film di Gianni Bongioanni.

[Roma] : Rai Trade ; [Italia] : Medialia, [2011]

L'entusiasmo con cui la giovane Lina si trasferisce da Milano al sud, dove il padre ingegnere ha deciso di aprire una fabbrica, è destinato a svanire presto. Tra una madre malata di nervi, per colpa del consorte fedifrago e indifferente, e un marito meschino e violento, la donna si ritrova prigioniera di un mondo ottuso, governato dalla prepotenza maschile e dalle leggi del perbenismo. Intelligente, talentuosa, appassionata, dopo lunghi anni di dolore e sopportazione, Lina troverà il coraggio di assecondare le proprie aspirazioni, rompere le convenzioni sociali e conquistare la libertà.

Aleramo, Sibilla

Una donna

Milano : Feltrinelli, 2003.

E le stelle stanno a guardare

con Giancarlo Giannini, Orso Maria Guerrini e Anna Maria Guarnieri ; regia di Anton Giulio Majano.

[Italia] : Medialia [etc.], c2007.

E le stelle stanno a guardare

regia di Anton Giulio Majano; con Giancarlo Giannini, Loretta Goggi, Anna Maria Guarnieri, Orso Maria Guerrini, Adalberto Maria Merli, Scilla Gaber.

[Roma] : Elleu multimedia, 2003.

Galles, primi decenni del Novecento. Storie di ordinaria sopravvivenza in una comunità di minatori dimenticata da Dio e dagli uomini. I destini dei Barras, proprietari della miniera, e dei Fenwick, che nella miniera ci lavorano e che ne conoscono a menadito viscere e fatiche, si intrecciano e si scontrano proprio negli oscuri dedali del sottosuolo. È lì che si decide della vita e della morte di tutti. Ed è da lì che i figli dei minatori tenteranno di fuggire, in cerca di un lavoro diverso, una vita diversa. Fino allo scoppio della Seconda Guerra Mondiale.

Cronin, Archibald Joseph

E le stelle stanno a guardare

Milano : Bompiani, 1980.

I fratelli Karamazov

un film di Sandro Bolchi

[Italia] : Medialia [etc.], 2006.

Nella Russia zarista del 1870, il ricco Fedor Karamazov domina sui suoi figli: quando viene trovato ucciso la colpa cade su Dmitrij che viene condannato alla deportazione, anche se il vero colpevole è il figlio illegittimo Smerdjakov, istigato dall'anarchico Ivan.

Dostoevskij, Fëdor Mihajlovšič

I fratelli Karamazov

Torino : Einaudi, 2007.

Dostoevskij, Fëdor Mihajlovšič

Brat'ja Karamazovy

Moskva : Èksmo, 2010.

La freccia nera

con Aldo Reggiani, Loretta Goggi e Arnoldo Foà ; regia di Anton Giulio Majano.
[Italia] : Medialia [etc.], c2007.

La freccia nera

con Aldo Reggiani, Loretta Goggi e Arnoldo Foà ; regia di Anton Giulio Majano.
[Roma] : Elleu multimedia, 2003.

Freccia Nera è il nome che si sono dati di un gruppo di banditi che si oppongono, cercando di far giustizia, all'oppressione e alla tirannia di Sir Daniel Brakley e dei sostenitori della famiglia dei Lancaster. La storia è ambientata in Inghilterra nel XV secolo durante la guerra delle Due Rose; chiamata così perché la famiglia degli York aveva come stemma una Rosa Bianca e la famiglia dei Lancaster una Rosa Rossa. Dick Shelton, alle dipendenze di Sir Daniel e Sir Oliver e quindi dei Lancaster, quando scopre che i suoi genitori sono stati assassinati proprio da Sir Daniel, si schiera dalla parte della Rosa Bianca e della Freccia Nera. Fa tutto questo anche per amore di una donna, Joanna Sedley, che è già promessa in sposa ad un alleato di Sir Daniel. Dick riesce a liberarla e dopo molte peripezie i due giovani possono finalmente coronare il loro sogno d'amore.

Stevenson, Robert Louis

La freccia nera

[Milano] : Dami, 2006.

Stevenson, Robert Louis

La freccia nera

Zovencedo (VI) : Il narratore audiolibri, c2011.

Il giornalino di Gian Burrasca

con Rita Pavone e con Paolo Ferrari ; regia di Lina Wertmuller ; musiche di Nino Rota.

[Roma] : Elleu multimedia, 2003.

HFILM SCENEGGIATI Giornal 1 I-VI

La storia del monello più pestifero della tv italiana: Giannino Stoppani, Gian Burrasca per i suoi calunniatori. Infaticabile ideatore di burle e marachelle, il discolo dal pel di carota una ne fa e cento ne pensa. E registra tutto nel suo giornalino, inesauribile archivio di tiri mancini. Che si improvvisi mago o artificiere, che si diletta a trasformare cappelli in tegamini, frantumare orologi, nascondere anguille nei pianoforti quando c'è lui in giro, nessuno può dirsi al sicuro.

Bertelli, Luigi

Il giornalino di Gian Burrasca

Milano : Piccoli, 1989.

Bertelli, Luigi

Il giornalino di Gianburrasca

Milano : Scuola del fumetto, 2007.

Bertelli, Luigi
Il giornalino di Gian Burrasca
Vamba ; lettura di Eleonora Calamita.
Zovencedo (VI) : Il narratore audiolibri, c2010.

I giovedì della signora Giulia

con Claudio Gora, Tom Ponzi e Martine Brochard ; regia di Paolo Nuzzi e Massimo Scaglione.
[Roma] : Rai Trade ; [Italia] : Medialia, 2011.

Italia, fine anni Cinquanta, in un imprecisato paese sul lago Maggiore. La signora Giulia, moglie dell'avvocato Esengrini scompare nel nulla. E insieme a lei scompaiono i suoi gioielli, di grande valore. Bellissima, triste, intrappolata in un matrimonio con un uomo molto più anziano, Giulia sembra nascondere un segreto: tutti i giovedì a Milano, dove si reca per far visita alla figlia Emilia, incontra un giovane misterioso. Inizia così un'indagine che darà molto filo da torcere al commissario Sciancalepre, amico della famiglia Esengrini e grande ammiratore di Giulia. Quando il corpo della signora viene ritrovato nel giardino della villa, i sospetti si spostano dal giovane amante al giardiniere Demetrio. Ma Esengrini ha motivo di dubitare anche del marito.

Chiara, Piero
I giovedì della signora Giulia
Milano : Mondadori, 1998.

L'isola del tesoro

con Alvaro Piccardi, Ivo Garrani e Arnoldo Foa ; regia di Anton Giulio Majano.
[Italia] : Medialia [etc.], c2007.

Un lugubre coro di pirati risuona nell'aria salmastra, un veliero solca le onde del mare. Pochi minuti e siamo già in piena avventura. A bordo della goletta Hispaniola, un manipolo di amici, Jim Hawkins, il dottor Livesey, il nobile Trelawney, naviga alla volta di un'isola misteriosa e del suo favoloso tesoro, resistendo al male che si annida nello stesso equipaggio.

Stevenson, Robert Louis
Romanzi e racconti
Milano : Mondadori, 1994.

Stevenson, Robert Louis
L'isola del tesoro
Faella, Pian di Scò (AR) : Prìncipi & Prìncipi, 2012.

L'ispettore Coliandro.

[con] Giampaolo Morelli. Regia di Antonio e Marco Manetti (Manetti Bros) ;
story editor Carlo Lucarelli.
[Roma] : Rai Trade, [2010], c2009.

Un personaggio così sgangherato e fuori dalle righe da sembrare, per una volta e paradossalmente, più vero che mai (tanto da spaventare la Rai che lo ha tenuto

inizialmente nel cassetto per poi decidere, visto il successo della prima serie, di realizzarne anche una seconda). Una creazione delle fervida e vulcanica mente dell'infaticabile Carlo Lucarelli. Il nuovo mito italiano con la pistola: si chiama Coliandro e fa l'ispettore alla Questura di Bologna.

Lucarelli, Carlo
Coliandro
Scandiano (RE) : Bande dessinée, [2003]

Madame Bovary

[con] Carla Gravina, Paolo Bonacelli e Ugo Pagliai ; regia di Daniele D'Anza.
Roma : Medialia, 2010.
HFILM SCENEGGIATI Madameb 1

Emma Bovary è la moglie di un medico di provincia, insoddisfatta della monotona vita che conduce. Ha un paio d'amanti, costringe il marito a una vita dispendiosa. Non reggendo a uno scandalo si suicida.

Flaubert, Gustave
La signora Bovary
Torino : Einaudi, 2005.

Flaubert, Gustave.
Madame Bovary
Torino : Marco Valerio, 2007.

Flaubert, Gustave
Madame Bovary
Dimšasq : al-Madá, 2007.

Flaubert, Gustave
Madame Bovary : moeurs de province
[Paris] : Gallimard, 2012.

Flaubert, Gustave
Madame Bovary
Zovencedo (VI) : Il narratore audiolibri, c2010.

Madame Bovary
[con] Isabelle Huppert ... [et al.] ; un film di Claude Chabrol.
[Campi Bisenzio (FI)] : Dolmen home video, [2004]

Marco Polo

con Ken Marshall ... [et al.] ; regia di Giuliano Montaldo.
Roma : Medialia, 2009.

La storia è naturalmente quella dell'esploratore veneziano raccontata in flash-back a un compagno di prigionia. La vita di Marco è raccontata dalla prima giovinezza alla maturità, dal primo viaggio in Oriente assieme al padre ai fasti della corte di Kublai Khan.

Polo, Marco

Il libro di Marco Polo detto Milione : nella versione trecentesca dell'Ottimo
Torino : Einaudi, 1982.

Bellonci, Maria

Marco Polo
Torino : ERI, [1980?] [198-]

Bellonci, Maria

Il milione di Marco Polo
Milano : Mondadori, 2003.

Le mie prigioni

con Raoul Grassilli, Paolo Carlini e Arnoldo Foà ; regia di: Sandro Bolchi.
[Roma] : Rai Trade ; [Italia] : Medialia, 2011.

Letterato, liberale, carbonaro: tutto questo è Silvio Pellico, martire ed eroe del nostro Risorgimento. Nato piemontese, scrittore e drammaturgo di professione, si schiera a favore degli ideali di indipendenza e democrazia promossi dalla Giovane Italia di Mazzini. Una scelta pagata con dieci anni di carcere, prima ai Piombi di Venezia e poi nel terribile Spielberg in Moravia. Sopravvissuto alla durissima esperienza, spinto dal suo confessore, Pellico decide di raccontare quel doloroso decennio, dando vita a un'opera pubblicata nel 1832 sotto il titolo "Le mie prigioni". Una testimonianza cruda e sincera, che diventa un simbolo della lotta contro l'oppressione austriaca e un inno alla libertà di ogni uomo.

Pellico, Silvio

Le mie prigioni : memorie di Silvio Pellico da Saluzzo
[Saluzzo] : Fondazione cassa di risparmio di Saluzzo; Foggia : Bastogi, 2004.

Pellico, Silvio

Le mie prigioni
Torino : Marco Valerio, 2003.

I miserabili

con Gastone Moschin, Giulia Lazzarini e Tino Carraro ; regia di Sandro Bolchi.
[Italia] : Medialia [etc.], c2007.

La storia di Jean Valjean, galeotto segnato da diciannove anni di lavori forzati ma pronto a risorgere sotto mentite spoglie. Della giovane Fantina, sedotta e abbandonata da un innamorato senza scrupoli. E poi, della neonata Cosetta, lasciata per necessità ai gretti coniugi Thenardier, e dell'ispettore Javert, implacabile persecutore di Jean Valjean in nome di una giustizia tutt'altro che giusta. Il Bene e il Male sono lì, pronti a contendersi il loro destino e le nostre emozioni.

Hugo, Victor

I miserabili
Milano : Mondadori, 2004.

Hugo, Victor

Les misérables

Paris : Gallimard, 1991-1992.

I miserabili

[con] Liam Neeson ... [et al.] ; un film di Bille August.
[Campi Bisenzio (FI)] : Cecchi Gori home video, c2002.

Hugo, Victor

I miserabili

Versione integrale / letta da Moro Silo
Zovencedo (VI) : Il narratore audiolibri, c2009.

Il mulino del Po 1

con Raf Vallone, Giulia Lazzarini e Gastone Moschin ; regia di Sandro Bolchi.
[Italia] : Medialia ; [Roma] : Rai Trade, [2009]

Sandro Bolchi trascrive ottimamente per immagini la prima parte del romanzo di Bacchelli, servendosi di una sceneggiatura dello stesso autore. Lazzaro Scacerni, un ex soldato napoleonico che si mette a fare il mugnaio nella bassa padana. Attraverso mille difficoltà (il suo nemico giurato è un ex pirata, il Raguseo) riesce a conquistare la prosperità.

Il mulino del Po 2

con Valeria Moriconi, Raoul Grassilli e Ottavia Piccolo ; regia di Sandro Bolchi.
[Italia] : Medialia ; [Roma] : Rai Trade, [2009]

Sandro Bolchi affronta la seconda parte del romanzo fiume di Bacchelli, dove si raccontano i casi del figlio di Lazzaro Scacerni, Coniglio Mannaro, della moglie e della figlia Berta che si fidanza con il giovane Orbino. Orbino verrà ucciso per disgrazia dal fratello di Berta, Princivalle. Sullo sfondo le prime lotte sociali nella pianura padana.

Bacchelli, Riccardo

Il mulino del Po

Milano : Mondadori, 2010.

Naso di cane

con Luca De Filippo, Claudia Cardinale, Nancy Brilli ; un film di Pasquale Squitieri.
[Roma] : Rai Trade, 2009.

In una Napoli senza regole e senza onore, il giovane Ciro Mele (Naso di Cane) uccide Merdicchio, spacciatore e protettore, per difendere la prostituta di cui è innamorato, Rosa. Diventa così un killer, agli ordini di un boss della camorra deciso a diventare il padrone della città e il re del traffico della droga. La vita di Ciro si intreccia con quella dell'ispettore Apicella, suo compagno di infanzia, che combatte lo strapotere della malavita con tutte le forze.

Veraldi, Attilio

Naso di cane

Milano : Mondadori, 1982.

I promessi sposi

con Paola Pitagora e Nino Castelnuovo ... [et al.] ; regia di Sandro Bolchi.
[Roma] : Elleu multimedia, 2003.

La prima versione tv del romanzo di Manzoni. La storia di Renzo e Lucia, il cui matrimonio nella Lombardia del XVII secolo è insidiato dal signorotto don Rodrigo, è stata raccontata da Bolchi con rigore filologico e una perfetta padronanza del mezzo televisivo.

Manzoni, Alessandro
I promessi sposi
Milano : Mondadori, 1995.

Manzoni, Alessandro
I promessi sposi
Firenze : Sansoni, 1989.

Manzoni, Alessandro
I promessi sposi
Torino : Marco Valerio, 2000.

Manzoni, Alessandro
I promessi sposi
lettura di Moro Silo.
Zovencedo (VI) : Il narratore audiolibri, c2009.

I racconti di Padre Brown

regia di Vittorio Cottafavi ; [con] Renato Rascel.
[Roma] : Rai Trade ; [Milano] : Multimedia San Paolo, c2005.

La prima traduzione televisiva del personaggio creato al romanziere inglese Gilbert Keith Chesterton non è britannica: batte bandiera italiana e la tonaca di Padre Brown la veste il nostro Renato Rascel, più casereccio dell'originale ma, forse, con quel pizzico di simpatia in più. Gli episodi della serie sono tratti da L'innocenza di Padre Brown (1911). Arnoldo Foà interpreta il ladro redento (ma non troppo) Flambeau, che aiuta il prete investigatore nel corso delle sue indagini.

Chesterton, Gilbert Keith
I racconti di Padre Brown
Torino : Angolo Manzoni, 2013.

Racconti fantastici

con Philippe Leroy, Nino Castelnuovo e Janet Agren ; regia di Daniele D'Anza.
[Italia] : Medialia ; [Roma] : Rai Trade, [2010]

La vicenda si svolge nella Villa di casa Usher. Il proprietario rievoca la storia della prima moglie di Robert Usher, Ligeia, una diva del cinema muto che, superata dall'avvento del sonoro e incapace di risalire la china, si era avvelenata. Dopo cinque anni Robert si risposa con Morella, una ragazza giovane diversa in tutto dalla prima moglie, ma uno strano e inspiegabile incidente la costringe a letto dopo una gita un barca. Invece di migliorare le sue condizioni lentamente peggiorano, perché qualcuno somministra veleno

al posto delle medicine. Così Usher si ritrova ad assistere, inerme, al lento trasformarsi della donna nella prima moglie.

Poe, Edgar Allan
Racconti fantastici e del terrore
Milano : Mursia, c1989.
NG POE 18

Resurrezione

un film di Paolo e Vittorio Taviani.
[Italia] : Medialia ; [Roma] : Rai Trade, c2011.

Una ragazza orfana e innocente che si innamora di un giovane principe e poi, diventata prostituta, è addirittura accusata di aver avvelenato un cliente, il tutto inquadrato nella storia di Mosca a fine '800, dove stanno nascendo i grandi movimenti rivoluzionari.

Tolstoj, Lev Nikolaevšic
Resurrezione
Firenze : Sansoni, 1965.

Tolstoj, Lev Nikolaevšic
Voskresenie
Moskva : Èksmo, 2007.

Sandokan

con Kabir Bedi, Philippe Leroy e Carole André ; regia di Sergio Sollima.
[Italia] : Medialia [etc.], c2007.

In una Malesia selvaggia e misteriosa, Sandokan principe spodestato e pirata gentiluomo, combatte l'iniquo dominio dei bianchi. Il suo nemico giurato è lo sfruttatore lord Brooke. I suoi compagni di lotta sono Yanez e i tigrotti di Mompracem. Solo l'amore per Lady Marianna lo distoglie dalla battaglia. Indimenticabile lo scontro vittorioso con la tigre (vera) nella giungla nera.

Pratt, Hugo
Sandokan
Milano : Rizzoli ; [Roma] : Lizard, 2009.

Salgari, Emilio
Sandokan alla riscossa
Milano : Fabbri, 2001.

Salgari, Emilio
Sandokan : I pirati della Malesia
Sesto San Giovanni (MI) : Peruzzo, 1989.

Sorelle Materassi

con Sarah Ferrari, Rina Morelli e Giuseppe Pambieri ; regia di Mario Ferrero.
[Italia] : Medialia ; [Roma] : Rai Trade, [2009]

HFILM SCENEGGIATI Sorelle 1

Palazzeschi, Aldo
Sorelle Materassi
Milano : Mondadori, 2001.

Palazzeschi, Aldo
Sorelle Materassi
Milano : Mondadori, 1990.

Palazzeschi, Aldo
Die Schwestern Materassi
Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1987.

La storia

con Claudia Cardinale, Lambert Wilson, Fiorenzo Fiorentini; un film di Luigi Comencini.

[Roma] : Rai Trade, 2010.

HFILM SCENEGGIATI Storia 1

Nel 1941 una maestra elementare romana viene violentata da un tedesco. Nasce un figlio, Ueseppe, che muore per un attacco di epilessia sei anni dopo. La madre impazzisce.

Morante, Elsa
La storia
Torino : Einaudi, 2006.

Morante, Elsa
History : a novel
London [etc.] : Penguin books, 2001.

Uccelli di rovo

Un film di Daryl Duke

[Roma] : Warner home video, c2004.

Narra della travolgente passione tra un alto prelato, padre Ralph e una bella parrocchiana, Maggie, che, giovane prete, conobbe da bambina.

McCullough, Colleen
Uccelli di rovo
Milano : Bompiani, 1988.

